



СТОЛИЧНА ОБЩИНА СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

1000 София, ул. Московска №33,
council.sofia.bg, тел.: 02 93 77 591

До:
Г-н ЦВЕТОМИР ПЕТРОВ
*Председател на
Столичния общински съвет*

ДОКЛАД

ОТНОСНО: Преименуване и прекласифициране на старо трасе на бул. Рожен от булевард на улица, в обхвата от административен адрес бул. Рожен №41В до Северна скоростна тангента в кв. Илиянци с името ул. Петър Ступел с изписване при транслитерация "Petar Stupel"

Уважаеми г-н Петров,
Уважаеми дами и господа общински съветници,

През 2026 г. бе завършена дългоочакваната реконструкция и изграждане на ново трасе на бул. Рожен в участъка от Стоков базар Илиянци до Северна скоростна тангента, с което беше приложено трасето му, както същото е определено в плана на първостепенната улична мрежа, съгласно действащия за Столична община Общ устройствен план.

Съгласно Чл. 89, ал. 3 от Закона за адресната регистрация, постоянните и настоящи адреси, а и вследствие – адресите за регистрация на юридически лица – следва да съдържат "еднозначното описание на мястото, където лицето живее или където то получава кореспонденцията си", изразяващи се включително в номер на имота по протежението на улицата или булеварда. Новоизграденото трасе на

булеварда представлява цяло трасе с поредност на осевите точки, като съгласно изискванията на Чл. 9, т. 4 от Наредбата за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община именно то следва да бъде приемник на наименованието на булеварда и съответно – всички адреси, които занапред ще се издават по протежението му трябва да се издават с локализационна единица "бул. Рожен". Това създава функционален проблем с вече съществуващите адреси по "старото" трасе на булеварда, преминаващо през кв. Илиянци.

Новото и старото трасе на булеварда се "разделят" на административен адрес бул. Рожен №41, който само по себе си вече разделен на шест отделни адреса с буквени индекси от А до Е, поради парцеларно-разделителни процедури, протекли след налагане на установената номерация. Това обстоятелство прави невъзможно индексирание на съществуващите имоти по двете трасета на булеварда, както и непредприемането на действия по преименуване на "старото" трасе на бул. Рожен представлява нарушение на изискването на Чл. 4, ал. 2 от Наредбата за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община за недопускане на дубликатни наименования на улиците и булевардите на територията на Столична община.

За да е възможно коректното администриране на адресните регистрации на физическите и юридически лица, и за да се осигури задължителната по действащото законодателство еднозначност на локализационните единици, формиращи адресните регистрации в засегнатия участък, е необходимо да се вземе решение за избор на ново наименование на бул. Рожен в отсечката от "старото" му трасе. Предвид, че същата представлява част от първостепенната улична мрежа, отредена за IV клас улица, предлагаме на Столичния общински съвет, в тази отсечка бул. Рожен да бъде прекласифициран като улица с наименованието "Петър Ступел", изписвано при транслитерация "Petar Stupel".

Във връзка с гореизложените аргументи и на основание чл. 89, ал. 3 от Закона за гражданската регистрация, чл. 1, ал. 1, т. 1, чл. 2, ал. 1, т. 1, чл. 4, ал. 2 и чл. 8, ал. 1, т. 2 от Наредбата за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община и във връзка с чл. 21, ал. 1, т. 18 и ал. 2 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, предлагаме на Столичния общински съвет проект за решение за преименуване и прекласифициране на старо трасе на бул. Рожен от булевард на улица, в обхвата от

административен адрес бул. Рожен №41В до Северна скоростна тангената в кв. Илиянци с името ул. Петър Ступел с изписване при транслитерация "Petar Stupel".

Приложения:

1. Писмо от ГИС-София ЕАД за уникалност на наименованието;
2. Схема на обхвата на предложеното преименуване;
3. Биографична справка за Петър Ступел.

С уважение

Boris

Digitally signed

OV

Bonev

Date: 2026.08.31
11:37:30 +03'00'

Борис Бонев

Общински съветник

Gergin

Digitally signed by Gergin

Borisov

+03'00'

Гергин Борисов

Общински съветник

DIMITA

Digitally signed by

инж. Димитър Димов

Кмет на район "Надежда"

DIMOV

14:34:43
+03'00'

31.08.2026 г.

София

Изм. № ГИС26-07-00-889-[1]/23.07.2026 г.

ДО

Г-Н ГЕРГИН БОРИСОВ

ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИК КЪМ

СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

гр. София, ул. Московска № 33, ПК 1000

Относно: Искане за предоставяне на становище

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН БОРИСОВ,

В отговор на Ваше писмо, регистрирано в деловодната система на "Географска информационна система – София" ЕООД с вх. № ГИС26-07-00-889/20.07.2026г., с искане за предоставяне на становище относно съществуването на обект с наименование "Петър Ступел" във връзка с изготвяне на доклад за преименуване на старото трасе на бул. Рожен, Ви уведомяваме, че съгласно поддържаната от дружеството информационна система СОФКАР (ИС СОФКАР) на територията на Столична община не съществуват улица, булевард и/или площад с предложеното наименование.

Вследствие изграждането на новото трасе на бул. Рожен, към настоящия момент съществуват две трасета с наименование "бул. Рожен", след жп линията Илиянци-Волуяк, а именно:

- старо трасе след жп линията, преминаващо през кв. Илиенци, от което достъпват поземлени имоти с адреси по бул. Рожен, с нечетни номера от 41В до 117 и с четни номера от 28 до 94;
- ново трасе, преминаващо източно от кв. Илиенци и свързващо се със Северната скоростна тангента.

С оглед на гореизложеното и предвид искането Ви за индивидуализация на старото трасе от бул. Рожен, Ви уведомяваме, че съгласно наличните данни същото е с обхват на уличната регулация от осова точка /ОТ/ 106, през ОТ 104, ОТ 102, ОТ 44, ОТ 40, ОТ 33, ОТ 19, ОТ

15, ОТ 13 и ОТ 10 по плана на м. "Илиянци" и от ОТ 11, през ОТ 103, ОТ 78А до ОТ 78В по плана на м. "НПЗ Илиянци запад" /отразен като част 1 от бул. Рожен в изготвена схема/.

Съгласно данните в ИС СОФКАР пътят от Северната скоростна тангента към кв. Требич също се идентифицира като бул. Рожен и е с обхват на уличната регулация от ОТ 78А, през ОТ 4, ОТ 3, ОТ 2 по плана на м. "НПЗ Илиянци запад", за която част също предоставяме схема и която част следва да бъде наименувана като нова локализационна единица /отразена като част 2 от бул. Рожен в изготвена схема/.

Приложение: Съгласно текста.

X ВЕСЕЛКА ДИШЕВА
УПРАВИТЕЛ НА ГИС-СОФИЯ ЕООД



Легенда
Част 1
Част 2

Приложение №3

Биографична справка за Петър Ступел

Петър Исаев Ступел (27 април 1923 г., София — 30 ноември 1997 г., София) е един от най-значимите български композитори на XX век, оставил трайна следа в детската музика, естрадната песен, филмовата и театралната музика. За поколения българи името му е неразривно свързано с едни от най-обичаните детски песни, превърнали се в част от културната памет на страната.

Ранни години и образование

Петър Ступел е роден в София в семейство на музиканти. Още от ранно детство проявява изключителни музикални способности и започва да учи пиано. Завършва Държавната музикална академия през 1947 г., като изучава пиано при проф. Андрей Стоянов и композиция при проф. Панчо Владигеров — двама от най-големите авторитети в българската музикална школа. Между 1949 и 1951 г. специализира композиция и пиано в Музикалната академия „Ференц Лист“ в Будапеща при Лео Вайнер и Пал Кадоша.

Професионална дейност

След завръщането си в България Ступел развива активна творческа и обществена дейност:

- музикален редактор в Детската редакция на Радио София;
- асистент по хармония в Държавната музикална академия;
- композитор на Ансамбъла за песни и танци на Българската народна армия (1953–1965);
- музикален редактор в „Балкантон“;
- главен редактор на музикалната редакция на Българската телевизия (1967–1972);
- директор на Международния фестивал „Софийски музикални седмици“ от 1980 г. до смъртта си през 1997 г.

Творчество

Творчеството на Петър Ступел е изключително разнообразно. То обхваща:

- над стотици детски песни;
- детски оратории и кантати;
- оперети и мюзикъли;
- музика за театрални постановки;
- музика към 16 игрални и телевизионни филма;
- симфонична и камерна музика;
- естрадни песни.

Сред най-популярните му филмови произведения са музиката към:

- „Любимец 13“;
- „Специалист по всичко“;
- „Таралежите се раждат без бодли“;
- телевизионния сериал „На всеки километър“ (в съавторство с Атанас Бояджиев).

Принос към детската музика

Най-голямата заслуга на Петър Ступел е приносът му към развитието на българската детска песен. Неговите произведения се отличават с ярка мелодичност, достъпност и художествена стойност, което ги прави любими на няколко поколения български деца.

Сред най-известните му песни са:

- „Зайченцето бяло“;
- „Лека нощ, деца“ – мелодията, с която десетилетия започва едноименното телевизионно предаване по БНТ;
- „У дома часовник трака“;
- „Звъни звънчето“;
- „Есен в гората“;
- „Продавач на надежда“.

Много от тези песни продължават да се изучават в часовете по музика в българските училища и остават неизменна част от репертоара на детските хорове.

Принос към българската естрадна музика

Наред с детската музика, Ступел има съществен принос и за развитието на българската популярна песен през 60-те и 70-те години. Автор е на едни от най-известните естрадни песни на своето време, сред които:

- „Закъснели срещи“ – първа награда на фестивала „Златният Орфей“ (1969);
- „С пламъка на мама“ – втора награда на „Златният Орфей“ (1972);
- „Снегът на спомена“;
- „Веселина“.

Като член на журито на фестивала „Златният Орфей“ той допринася и за откриването и насърчаването на нови изпълнители.

Обществен принос

Освен като композитор, Петър Ступел има значима роля като организатор и общественик. Като директор на фестивала „Софийски музикални седмици“ той допринася

за утвърждаването му като едно от най-важните музикални събития в България. Работата му в Българското радио, Българската телевизия и „Балкантон“ оказва съществено влияние върху развитието на българската музикална култура през втората половина на XX век.

Личен живот

Съпруга на Петър Ступел е оперната певица Лудия Ступел. Синът им, Юри Ступел, също става известен композитор и автор на музика за театър, кино и телевизия, продължавайки семейната музикална традиция.

Наследство

Петър Ступел е сред малкото български композитори, чиито произведения се изпълняват активно десетилетия след създаването им. Неговите песни са част от детството на милиони българи и представляват образец за високо художествено майсторство, съчетаващо достъпна мелодия с музикална стойност. Изследователи и музикални критици го определят като един от основоположниците на съвременната българска детска песен и сред най-влиятелните автори в историята на българската популярна музика.



СТОЛИЧНА ОБЩИНА СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

1000 София, ул. Московска №33,
council.sofia.bg, тел.: 02 93 77 591

ПРОЕКТ

РЕШЕНИЕ №

на Столичен общински съвет от 2026 година

ОТНОСНО: Преименуване и прекласифициране на старо трасе на бул. Рожен от булевард на улица, в обхвата от административен адрес бул. Рожен №41В до Северна скоростна тангента в кв. Илиянци с името ул. Петър Ступел с изписване при транслитерация "Petar Stupel"

На основание чл. 89, ал. 3 от Закона за гражданската регистрация, чл. 1, ал. 1, т. 1, чл. 2, ал. 1, т. 1, чл. 4, ал. 2 и чл. 8, ал. 1, т. 2 от Наредбата за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община и във връзка с чл. 21, ал. 1, т. 18 и ал. 2 от Закона за местното самоуправление и местната администрация

СТОЛИЧНИЯТ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ РЕШИ:

1. Определя отсечката на бул. Рожен от осова точка /ОТ/ 106, през ОТ 104, ОТ 102, ОТ 44, ОТ 40, ОТ 33, ОТ 19, ОТ ОС. 15, ОТ 13 и ОТ 10 по плана на м. "Илиянци" и от ОТ 11, през ОТ 103, ОТ 78А до ОТ 78В по плана на м. "НПЗ Илиянци запад", попадаща в ПИ с идентификатори, както следва: 68134.1370.2032, 68134.1352.2019 и 68134.1352.2070 от "булевард" на "улица";

2. Именува улицата по т. 1 "Петър Ступел" с изписване при транслитерация "Petar Stupel";
3. Възлага на ГИС-София ЕАД да осигури вписването на номерата на имотите по протежение на улицата по т. 2 с начален и поредни номера на издадените адреси, отговарящи на съществуващата поредност и обхват;
4. Възлага на кмета на район "Надежда" да организира необходимите административни процедури по реда на Наредбата за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община за издаване на удостоверения за идентичност на адресната регистрация на хората с постоянен и настоящ адрес, както и на юридическите лица, засегнати от преименуването;
5. Възлага на кмета на Столична община да информира гражданите на Столична община за взетото решение, съгласно чл.12, ал.3 и ал.4 от Наредбата за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община;
6. Възлага на кмета на Столична община да постави указателни табели на новоименуваната улица в срок от 3 месеца от приемането на настоящото решение.

Настоящото решение е прието на заседание на Столичния общински съвет, проведено на 2026 година, Протокол № от 2026 година и е подпечатано с официалния печат на Столичния общински съвет.

Председател на Столичния общински съвет

(Цветомир Петров)