



СТОЛИЧНА ОБЩИНА

СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

1000 София, ул. Московска № 33, Тел. 93 77 591, <http://www.sofiacouncil.bg>

ДО
СТОЛИЧНИЯ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

ЧРЕЗ
Г-Н ЦВЕТОМИР ПЕТРОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА
СТОЛИЧНИЯ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

ДОКЛАД

ОТНОСНО: Създаване на работна група с координационни, организационни и консултативни функции във връзка с подготовката и провеждането на международния музикален конкурс Евровизия /Eurovision Song Contest/ в София през 2027 г.

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН ПЕТРОВ,
УВАЖАЕМИ ГОСПОЖИ И ГОСПОДА ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИЦИ,

Историческият успех на България и победата на българския представител Дара в международния музикален конкурс Eurovision Song Contest представляват изключително значимо културно, обществено и международно признание за страната ни. Това постижение поставя България и София в центъра на вниманието на европейската и световната публика и открива възможност столицата ни да бъде домакин на едно от най-мащабните културни, медийни и телевизионни събития в света.

Провеждането на конкурса в София би било събитие с огромен международен мащаб, което изисква сериозна предварителна подготовка, институционална координация и ясна стратегическа визия за представянето на столицата пред милионите зрители, гости, журналисти, артисти и делегации от Европа и света.

Подготовката за подобен форум не следва да бъде разглеждана единствено като организационен процес, а като възможност за:

- утвърждаване на международния образ на София;
- популяризиране на България като модерна европейска държава;
- развитие на културния и творческия сектор;
- стимулиране на туризма и местната икономика;
- представяне на българската култура, история и съвременен артистичен потенциал;
- подобряване на координацията между институциите;
- изграждане на устойчив положителен международен имидж на столицата;

- развитие на инфраструктурния и организационния капацитет на града;
- създаване на нови международни партньорства и възможности за инвестиции.

Провеждането на Евровизия /Eurovision Song Contest/ в София следва да бъде разглеждано не само като културно събитие, а като национален и международен проект с висока обществена значимост, който изисква институционална зрялост, координация и стратегическо планиране. Успешното домакинство би било възможност България и София да демонстрират организационен капацитет, модерна европейска визия, културна идентичност и способност за провеждане на събития от световен мащаб.

Предвид мащаба и сложността на подобно международно събитие е необходимо Столичният общински съвет да предприеме своевременни действия за създаване на работна група с координационни, организационни и консултативни функции, която да подпомага взаимодействието между всички институции и заинтересовани страни, имащи отношение към подготовката и провеждането на конкурса.

Организацията на подобно събитие засяга практически всички ключови ресурси в управлението на града и изисква пълно „стикование“ между местната власт, държавните институции, общинските дружества, културния сектор, бизнеса и гражданското общество.

В тази връзка е необходимо работната група да разглежда, координира и подпомага дейности, свързани със:

- финансовото планиране и ресурсното обезпечаване;
- транспортната организация и мобилността;
- логистиката и организацията на придвижването;
- координацията с летищните и транспортните оператори;
- сигурността и обществения ред;
- пожарната безопасност и кризисната готовност;
- здравеопазването и спешната медицинска помощ;
- туристическата инфраструктура и настаняването;
- градската среда, чистотата и поддръжката на публичните пространства;
- международната комуникация и публичния образ на София;
- бранд стратегията и визуалната идентичност на столицата;
- културната и съпътстващата програма;
- развитието на активности и събития, свързани с конкурса;
- участието на районните администрации;
- достъпната среда и условията за хора с увреждания;
- доброволческите инициативи и гражданското участие;
- екологичната устойчивост и управлението на отпадъците;
- ангажирането на културните и творческите индустрии;
- икономическия, туристическия и социалния ефект за София;
- координацията с държавните институции и международните партньори.

Създаването на подобна работна група ще даде възможност за:

- навременна институционална координация;
- стратегическо планиране;
- проследяване на процесите по подготовка;

- изработване на конкретни предложения и мерки;
- прозрачност и отчетност при подготовката;
- координация между различните административни и обществени нива;
- изграждане на цялостна визия за представянето на София пред света.

Работната група следва да има координационни, аналитични, организационни и консултативни функции, като в нейния състав следва да бъдат включени представители на всички политически групи в Столичния общински съвет, представители на администрацията на Столична община, ресорни експерти, представители на държавни институции, общински дружества, културния сектор, туристическия бранш, бизнеса, неправителствени организации и представители на творческите индустрии.

С оглед необходимостта от регулярна координация и своевременно вземане на решения, Работната група заседава по ред и в дни, определени от нейния председател или от поне трима нейни членове в рамките на установения срок.

Необходимо е също така работната група да продължи дейността си до приключването на всички дейности, свързани с провеждането на конкурса, както и да представи пред Столичния общински съвет окончателен отчет за извършената работа, постигнатите резултати и ефекта за София.

С оглед на изложеното и на основание чл.21, ал.1, т.1, във връзка с ал.2 от Закона за местното самоуправление и местната администрация и чл.57, ал.1 и ал.2 от Правилника за организацията и дейността на Столичния общински съвет, предлагаме Столичният общински съвет да приеме следното:

I. Създава работна група за подпомагане координацията между институциите, стратегическото планиране и подготовката на Столична община във връзка с подготовката и провеждането на конкурса Евровизия */Eurovision Song Contest/* през 2027 г. в състав, както следва:

1. Председател: (.....)

Членове:

Представители на Столичния общински съвет:

(.....)

Представители на администрацията на Столична община:

(.....)

Представители на ресорните общински дружества:

(.....)

Експерти в областта на културата, сигурността, транспорта, туризма, комуникациите, логистиката и събитийния мениджмънт:

(.....)

II. Работната група по т. I се създава за срок до приключването на всички дейности, свързани с подготовката и провеждането на конкурса Евровизия */Eurovision Song Contest/* през 2027 г. със следните задачи:

1. Да извърши анализ на необходимите ресурси и дейности и да изготви рамка за институционална координация на базата, на които да отпрати предложения за организационни, логистични и комуникационни мерки; предложения за културна, туристическа и съпътстваща програма; предложения за международното

представяне и визията на София; предложения за подобряване на координацията между общинските структури и държавните институции.

2. Да разглежда и координира дейности, свързани със сигурността и обществения ред; транспорта и мобилността; логистиката; здравеопазването и кризисната готовност; туризма и настаняването; културата и съпътстващите събития; международната комуникация и публичния образ на София; градската среда и визуалната идентичност на столицата; екологичната устойчивост; доброволческите инициативи и гражданското участие; икономическия и туристически ефект от провеждането на конкурса.

III. Дейността на работната група се осъществява чрез активно взаимодействие и координация с Министерски съвет; Министерство на културата; Министерство на туризма; Министерство на вътрешните работи; Министерство на транспорта и съобщенията; Министерство на здравеопазването; областния управител на София; Българска национална телевизия; представители на транспортните оператори; представители на летищния оператор; представители на туристическия сектор; културни институти и организации; представители на творческите индустрии; неправителствени организации и експертни общности.

IV. Работната група заседава по ред и в дни, определени от нейния председател или от поне трима нейни членове в рамките на установения срок.

V. Работната група може да кани за участие в свои заседания външни експерти, представители на държавни институции, бизнеса, международни организации, културни дейци, представители на неправителствения сектор и други заинтересовани страни.

VI. работната група подготвя и представя пред Столичния общински съвет доклад за своята дейност в срок до 60 дни след приключване на Евровизия /Eurovision Song Contest/ 2027 включващ подробен отчет за извършените дейности; анализ на постигнатите резултати; оценка на икономическия, туристическия и културния ефект за София; предложения за използване на натрупания организационен опит при бъдещи международни събития.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Проект за решение.

ВНОСИТЕЛИ:

Тодоров

Прошкова

Петров

Зоранова

Федорова

ПАРАРОВА



СТОЛИЧНА ОБЩИНА
СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

1000 София, ул. Московска № 33, Тел. 93 77 591, <http://www.sofiacouncil.bg>

ПРОЕКТ !!

РЕШЕНИЕ № _____

на Столичния общински съвет

от _____ 2026 година

За създава работна група с координационни, организационни и консултативни функции във връзка с подготовката и провеждането на международния музикален конкурс Евровизия /*Eurovision Song Contest*/ в София през 2027 г.

На основание чл.21, ал.1, т.1, във връзка с ал.2 от Закона за местното самоуправление и местната администрация и чл.57, ал.1 и ал.2 от Правилника за организацията и дейността на Столичния общински съвет,

СТОЛИЧНИЯТ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

РЕШИ:

I. Създава работна група за подпомагане координацията между институциите, стратегическото планиране и подготовката на Столична община във връзка с подготовката и провеждането на конкурса Евровизия /*Eurovision Song Contest*/ през 2027 г. в състав, както следва:

1. Председател: (.....)

Членове:

Представители на Столичния общински съвет:

(.....)

Представители на администрацията на Столична община:

(.....)

Представители на ресорните общински дружества:

(.....)

Експерти в областта на културата, сигурността, транспорта, туризма, комуникациите, логистиката и събитийния мениджмънт:

(.....)

II. Работната група по т. I се създава за срок до приключването на всички дейности, свързани с подготовката и провеждането на конкурса Евровизия /*Eurovision Song Contest*/ през 2027 г. със следните задачи:

1. Да извърши анализ на необходимите ресурси и дейности и да изготви рамка за институционална координация на базата, на която да отправя предложения за организационни, логистични и комуникационни мерки; предложения за културна, туристическа и съпътстваща програма; предложения за международното представяне и визията на София; предложения за подобряване на координацията между общинските структури и държавните институции.

2. Да разглежда и координира дейности, свързани със сигурността и обществения ред; транспорта и мобилността; логистиката; здравеопазването и кризисната готовност; туризма и настаняването; културата и съпътстващите събития; международната комуникация и публичния образ на София; градската среда и визуалната идентичност на столицата; екологичната устойчивост; доброволческите инициативи и гражданското участие; икономическия и туристически ефект от провеждането на конкурса.

III. Дейността на работната група се осъществява чрез активно взаимодействие и координация с Министерски съвет; Министерство на културата; Министерство на туризма; Министерство на вътрешните работи; Министерство на транспорта и съобщенията; Министерство на здравеопазването; областния управител на София; Българска национална телевизия; представители на транспортните оператори; представители на летищния оператор; представители на туристическия сектор; културни институти и организации; представители на творческите индустрии; неправителствени организации и експертни общности.

IV. Работната група заседава по ред и в дни, определени от нейния председател или от поне трима нейни членове в рамките на установения срок.

V. Работната група може да кани за участие в свои заседания външни експерти, представители на държавни институции, бизнеса, международни организации, културни дейци, представители на неправителствения сектор и други заинтересовани страни.

VI. работната група подготвя и представя пред Столичния общински съвет доклад за своята дейност в срок до 60 дни след приключване на Евровизия /*Eurovision Song Contest*/ 2027 включващ подробен отчет за извършените дейности; анализ на постигнатите резултати; оценка на икономическия, туристическия и културния ефект за София; предложения за използване на натрупания организационен опит при бъдещи международни събития.

Настоящото решение е прието на заседание на Столичния общински съвет, проведено на _____ 20__ г., Протокол № _____, точка ___ от дневния ред, по доклад №__ и е подпечатано с официалния печат на Столичния общински съвет.

Председател на Столичния
общински съвет:

[Цветомир Петров]