



Per. № COA25-BK66-5950/16.07.2025

СТОЛИЧНА ОБЩИНА

ДО
Г-Н ЦВЕТОМИР ПЕТРОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА
СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

ДОКЛАД

от

БЛАГОРОДНА ЗДРАВКОВА

ЗАМЕСТНИК-КМЕТ НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА

ОТНОСНО: Предоставяне на две помещения на минус първи етаж в ОКИ ДК „Красно село“, София 1612, бул. „Цар Борис III“ №41, район „Красно село“ за хранилища на албуми и каталози – издания на Софийска градска художествена галерия и помещение на приземен етаж в ОКИ „Надежда“, София 1220, бул. „Ломско шосе“ № 2 за хранилища на подвижни културни ценности от фонд „Скулптура“ на Софийска градска художествена галерия за управление и безвъзмездно ползване за срок от 5 години за нуждите на Софийска градска художествена галерия.

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН ПЕТРОВ,

УВАЖАЕМИ ГОСПОЖИ И ГОСПОДА ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИЦИ,

Софийска градска художествена галерия е общински културен институт, една от знаковите галерии на територията на нашия град.

През октомври 1952 г. с решение на Столична община СГХГ се обособява като самостоятелен музей. През 1977 г. музея отваря врати в сградата на ул. „Гурко“ 1. Пред обществеността се представя първата експозиция на музея. От превръщането на картинната сбирка в значима колекция е изминат дълъг път.

Колекцията като цяло днес вече се състои от над 23 000 произведения разпределени в четири фонда – живопис, графика, скулптура, съвременно изкуство

и фотография и обхваща едно голямо многообразие от жанрове от края на 19 век до днес и е втора по значимост в България.

Нейното развитие, обогатяването и попълването не става равномерно и с необходимата далновидност. В определени периоди се наблюдава процес на откупуване, даряване и разпределяне на произведения, обвързани с политическата конюнктура. След 1989 г. до 2005 г. прекъсва процеса на откупуване. Колекцията разчита единствено на дарения. С подкрепата на Столична община от 2006 година се възстановява възможността за откупуване на творби за колекцията и галерията ежегодно придобива нови произведения чрез дарения и откупуване.

Галерията, въпреки малката изложбена площ със своята богата и динамична изложбена, образователна, издателска, научна и реставрационна дейност, е една от водещите институции в страната. Освен малката си експозиционна площ СГХГ е и с ограничени депа за съхранение на колекцията от различните фондове. По-голямата част от депата са отделяни във времето от общата площ на сградата. Галерията няма къде да съхранява касите с които се изнасят творби за изложби в страната и чужбина, както и постаменти. Особено тежък е проблемът със опазване и съхраняване на фонд „Скулптура“.

Произведенията от този фонд, които са по-малки или средни по размер се съхраняват в хранилище в галерията. Монументални скулптури в основната си част гипсови оригинали, които заради обема и големината си не могат се съхраняват в сградата на галерията и по тази причина са изнесени в хранилище в с. Кубратово. Това хранилище до 1989г. е било собственост на Регионален исторически музей – София, като голямата част от него е предоставена за ползване на СГХГ. След 1989 г. започват дела за реституция на имота, които приключват и собствеността е възстановена на частните собственици, а галерията трябва своевременно да пренесе произведенията, за да се опазват и съхраняват според изискванията на нормативните актове. При среща със собствениците и представители на СГХГ има споразумение да се изчака до намиране на пространство защото изнасянето на подобни творби изисква специална организация, опаковане, хамали и транспорт.

След земетресението през 2012 година стените и тавана на сградата се напукват. Същевременно от последното посещение на реставратор и уредници на СГХГ на 15 януари 2013 г. се установява, че е правен опит да се проникне в помещението и много от гипсовите фигури са увредени. При търсене на различни възможности за пространство за скулптурно хранилище на СГХГ по спешност бе предоставено място 27.СУ „Академик. Г. Караславов, ж.к. Люлин да пренесе творбите за временно съхранение, където се създадоха необходимите условия за опазване. Същевременно директора на СГХГ с писмо от 27.01.2021 г. до господин Милко Младенов, кмет на район „Люлин“, бе уведомена, че в едномесечен срок трябва да изнесе от помещенията в училището скулптурите. След проучване и съдействие от страна на дирекция „Общинска собственост“, стана ясно, че има възможност да се ползва за хранилище част от помещенията в 155 ОУ "Св. Св. Кирил и Методий", село Кривина, ул. Просвета № 8, район Панчарево. С Решение № 435 по Протокол № 58/23.06.2022 г. на Столичен общински съвет до настоящия момент на

СГХГ бяха предоставени пет класни стаи за съхранение и реставрация на движимите културни ценности (скулптури).

Отново бе подготвен и реализиран план за обезопасяване чрез изграждане на видеонаблюдение, СОТ, допълнително укрепване на врати и прозорци. Назначен бе и охранител, който да се грижи за системите, сградата и двора. Със специализиран транспорт и хамали произведенията са преместени в обособените пространства на първият етаж. В настоящият момент се оказва, че 155 ОУ "Св. Св. Кирил и Методий", село Кривина, ул. Просвета № 8, район Панчарево включително и 5 (петте) помещенията на партерния етаж, обособени като хранилища за фонд „Скулптура“ на СГХГ, са необходими на район Панчарево за следващата учебна година и произведенията трябва по спешност да се изнесат и преместят на друго място като хранилище на СГХГ. След проучване и съдействие от страна на дирекция „Общинска собственост“, стана ясно, че има възможност да се ползва за хранилище самостоятелно помещение с отделен вход на приземен първи етаж в ОКИ „Надежда“, София 1220, бул. „Ломско шосе“ №2. Ангажиментите на СГХГ при предоставяне за управление на помещението като бъдещо място за съхранение и реставрация на движимите културни ценности (скулптури) са потвърдени при общите срещи с директора на ОКИ „Надежда“, София 1220, бул. „Ломско шосе“ № 2 госпожа Цветелина Петкова.

Директорът на СГХГ г-жа Аделина Филева и специалисти от галерията са подготвили и ще реализиран план за обезопасяване чрез изграждане на видеонаблюдение, СОТ, допълнително укрепване на врати и прозорци, ремонт на тоалетни. Назначен е и охранител, който ще се грижи за системите, състоянието на помещението и творбите. Със специализиран транспорт, хамали и реставратори произведенията ще се преместят в обособеното пространство на приземния първия етаж.

Същевременно постепенно през последните двадесет години СГХГ разви и своята изследователска дейност и днес изложбените проекти на институцията са едни от най-чаканите. Стремeжa на специалистите е към всяка експозиция да има професионално подготвено печатно издание. Така днес галерията разполага със собствена книжарница и всички албуми и каталози са издания на институцията и са изследвания на специалистите работещи в нея. Галерията не разполага и в този случай с допълнителни сервизни и складови помещения, които могат да поемат цялата продукция. По тази причина е необходимо да осигурим на СГХГ сухи помещения за склад на албуми и каталози.

Възможност за такъв тип хранилища има в ОКИ „Красно село“. Тази възможност бе обсъдена от директорите на института госпожа Ивелина Кючукова и госпожа Аделина Филева. От предложените възможни помещения директорът на СГХГ г-жа Аделина Филева и специалисти от галерията са подбрали две помещения на минус първи етаж. За целта също е подготвен и ще се реализира план за обезопасяване чрез изграждане на необходимите системи. Със специализиран транспорт и хамали албумите и каталозите ще се преместят в обособените пространства на минус първият етаж на институцията.



СТОЛИЧНА ОБЩИНА

СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

1000 София, ул. Московска № 33, Тел. 93 77 591, Факс 98 70 855, e-mail: info@sofiacouncil.bg, http://www.sofiacouncil.bg

ПРОЕКТ!

РЕШЕНИЕ № _____

на Столичния общински съвет

от _____ 2025 година

ОТНОСНО: Предоставяне на две помещения на минус първи етаж в ОКИ ДК „Красно село“, София 1612, бул. „Цар Борис III“ №41, район „Красно село“ за хранилища на албуми и каталози издания на Софийска градска художествена галерия и помещение на приземен етаж в ОКИ „Надежда“, София 1220, бул. „Ломско шосе“ № 2 за хранилища на подвижни културни ценности от фонд „Скулптура“ на Софийска градска художествена галерия за управление и безвъзмездно ползване за срок от 5 години за нуждите на Софийска градска художествена галерия.

На основание: чл. 21, ал. 1, т. 8 и ал. 2 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 12, ал. 1 от Закона за общинската собственост и чл.12, ал.1 от Наредбата за общинската собственост

СТОЛИЧНИЯТ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

РЕШИ:

1. Предоставя безвъзмездно за управление на Софийска градска художествена галерия за срок от 5 години две помещения на минус първи етаж в ОКИ ДК „Красно село“, София 1612, бул. „Цар Борис III“ №41, район „Красно село“, находящи се в имот, актуван с АПОС № 1733/07.08.2017 г. и АПОС № 1734/07.08.2017 г., за хранилища на албуми и каталози – издания на Софийска градска художествена галерия и помещение на приземен етаж в ОКИ „Надежда“, София 1220, бул. „Ломско шосе“ № 2, находящо се в имот, актуван с АПОС № 3772/28.06.2022 г., за хранилища на подвижни културни ценности от фонд „Скулптура“ на Софийска градска художествена галерия.

2. Възлага на кмета на Столична община да издаде заповед за безвъзмездно предоставяне за управление на описаните в т. 1 недвижими имоти на основание чл.12, ал. 1 от Наредбата за общинската собственост.

Настоящото решение е прието на заседание на Столичния общински съвет, проведено на _____ 20__ г., Протокол № _____, точка ____ от дневния ред, по доклад №__ и е подпечатано с официалния печат на Столичния общински съвет.

**Председател на Столичния
общински съвет:** _____

[Цветомир Петров]

*Юрист от Администрацията на
Столична община:*



Invalid signature

X

Биляна Балева

Главен юрисконсулт