



СТОЛИЧНА ОБЩИНА

ДО
Г-Н ЦВЕТОМИР ПЕТРОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА
СТОЛИЧНИЯ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

ДОКЛАД

ОТ

БЛАГОРОДНА ДОШЕВА - ЗДРАВКОВА
ЗАМЕСТНИК-КМЕТ НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА,
НАПРАВЛЕНИЕ „КУЛТУРА, ОБРАЗОВАНИЕ, СПОРТ И МЛАДЕЖКИ ДЕЙНОСТИ“

ОТНОСНО: Даване на съгласие за кандигатстване с проектно предложение по схема за безвъзмездна помощ BG-RRP-11.021 „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“.

УВАЖАЕМИ Г-Н ПЕТРОВ,
УВАЖАЕМИ ГОСПОЖИ И ГОСПОДА ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИЦИ,

С Решение № 68 от 28.03.2024 г. Столичният общински съвет е дал съгласие Столична община да кандигатства по процедура на Национален фонд „Култура“ – „Ново поколение местни политики за култура“ по Проект 42 от Националния план за възстановяване и устойчивост. Процедурата трябваше да бъде отворена за кандигатстване в средата на 2024 г., но след поредица от проведени обществени обсъждания на Насоките за кандигатстване, обявяването на процедурата бе забавено поради необходимост от изменения в указанията за кандигатстване.

На 13.06.2025 г. Национален фонд „Култура“ публикува Условия за кандигатстване по процедура за предоставяне на средства на крайни получатели чрез подбор на предложения BG-RRP-11.021 – Схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“.

Процедурата има за цел стимулиране на местните политики, стратегическо планиране за проактивна култура и повишаване на административния капацитет на българските общини. Това ще стане чрез увеличаване на обхвата и въздействието на съществуващите общински инструменти за културни политики и чрез насърчаване на партньорствата,

изграждането на мрежи и обмен на ноу-хау в културните инвестиции. Освен това ще се допринесе за развитие на капацитета на културните оператори и разгръщане на тяхната дейност чрез прилагането на по-ефективни решения за планиране и прогнозиране на културните събития.

Специфични цели на процедурата са:

Специфична цел 1 – подкрепа за културни оператори, чрез които общината осъществява културните си политики,

и

Специфична цел 2 – подкрепа на общинската администрация за развитие на нови културни политики и инструменти за партньорство в сферата на културното развитие.

Допустими кандидати са:

По **Специфична цел 1** – общини, които предоставят целево финансиране на конкурсен принцип на културните оператори за развитие на културното съдържание и промотиране на всички видове изкуства въз основа на утвърдени/одобрени/приети механизми за селекция и подбор на културни оператори и имат одобрен фонд/програма „Култура“ и правилник за неговата работа, съгласно разпоредбите на чл. 36 от Закона за закрила и развитие на културата (ЗЗРК).

По **Специфична цел 1** – „Подкрепа за културни оператори, чрез които общината осъществява културните си политики“, допустимите кандидати задължително кандидатстват с:

- Културни продукти, съгласно одобрен Правилник за работа на фонд/програма „Култура“ на общината-кандидат; и/или
- Културни продукти, част от културни програми/афиши/календар.

Тематичните направления, които се подкрепят по процедурата, са:
визуални – рисуване, скулптура и т.н.; сценични – театър, танц и т.н.; литература и превод; културно наследство; екранни изкуства – филми и т.н.; музика.

По **Специфична цел 2** – общини, които предоставят целево финансиране на конкурсен принцип на културните оператори за развитие на културното съдържание и промотиране на всички видове изкуства въз основа на утвърдени/одобрени/приети механизми за селекция и подбор на културни оператори. Във връзка със Специфична цел 2 следва да се представят концепция и план, които ще се изпълняват за развитие на нови културни политики и инструменти за партньорство в сферата на културното развитие на етап кандидатстване.

Дейностите по Специфична цел 1 са задължителни. Не е допустимо кандидатстване по процедурата само с дейности по Специфична цел 2.

Съгласно указанията за кандидатстване, допустими за финансиране са следните дейности:

По Специфична цел 1 – подкрепа за културни оператори, чрез които общината осъществява културните си политики:

1. Разработване и създаване на един или повече нови културни продукти и/или доразвиване и надграждане на вече утвърдени събития и фестивали и/или нова комбинация от съществуващи културни продукти, организирани от общините, включително наемане и заплащане на специалисти и експерти и обезпечаване на екип за разработването и създаването на културно съдържание в областта на театъра, музиката, киното, аудиовизията, литературата, художествения превод, танца, цирка, визуалните изкуства, архитектурата, дизайна, фолклора, както и критическата литература.
2. Пътувания с цел участие на творци, изпълнители, технически персонал и други участници, пряко свързани с културния продукт, чието включване е необходимо за представянето (съгласно Наредба за командировките в страната).
3. Транспорт/карго на произведения на изкуството, декори, техника, материали и други, според спецификата на конкретния културен продукт.
4. Представяне на създадените нови културни продукти пред публика (наем на помещения и техника и др.), разпространение, реклама и популяризация и др.
5. Адаптация на създаден културен продукт в нови формати за различни канали или неконвенционални локации и аудитории с цел достигане до нови публики и/или социално изолирани групи.
6. Създаване на дигитално съдържание за разширяване на достъпа до културните продукти (мобилни приложения, виртуални турове, дигитални изложби).

По Специфична цел 2 – подкрепа на общинската администрация за развитие на нови културни политики и инструменти за партньорство в сферата на културното развитие:

1. Разработване/създаване и прилагане на нови инструменти за развитие и управление на културните политики, включително дейности, свързани с анализи и проучвания по създаването и развитието им.
2. Трансфер на знания и ноу-хау от други общини на територията на Република България и държави членки на ЕС.

По процедурата се предоставя безвъзмездно финансиране в минимален размер от 170 000,00 лв. до максимален размер от 2 000 000,00 лв., при задължително съфинансиране в размер на 50% от безвъзмездното финансиране.

Допустими за финансиране са следните разходи:

За Специфична цел 1:

1. Възнаграждения за творчески и технически екип;

2. Разходи за командировки на творци, изпълнители и технически екипи, необходими за представянето;
3. Разходи за материали и консумативи, необходими за разпространението на културния/те продукт/и;
4. Разходи за откупуване на права – авторски и сродни, пряко свързани с културния/те продукт/и;
5. Разходи за услуги.

Допустимият размер на разходите за изпълнение на Специфична цел 1 е в минимален размер на 80% от общите допустими разходи по проекта.

За Специфична цел 2 допустими за финансиране са:

1. Разходи за външни услуги, свързани с разработване/създаване и прилагане на нови инструменти за развитие и управление на културните политики, включително дейности, свързани с анализи и проучвания;
2. Разходи за командировки в страната и чужбина на общински служители за трансфер на знания и ноу-хау от други общини на територията на Република България и държави членки на ЕС (съгласно Наредбата за командировките в страната и Наредбата за служебните командировки и специализации в чужбина).

Освен гореизброените разходи, допустими са и непреки разходи, които се финансират чрез единна ставка в размер до 4% от общите преки допустими разходи за проекта.

Съгласно изискванията на указанията за кандидатстване, крайният срок за подаване на проектни предложения е **13.08.2025 г., 17:30 ч.**

Столична община ще кандидатства по процедурата с проектно предложение **“Столица Култура – пулсът на София”** по *Специфична цел 1 – подкрепа за културни оператори, чрез които общината осъществява културните си политики* и *Специфична цел 2 – подкрепа на общинската администрация за развитие на нови културни политики и инструменти за партньорство в сферата на културното развитие.*

Кандидатурата на Столична община ще включва, според изискванията на програмата, проектни предложения, одобрени по реда и условията на Календара на културните събития за 2025 г. в Разделите «Събития на Столична община», «Събития на Столичните райони» и Стратегическото събитие Международен фестивал «София филм фест»:

Международен филмов фестивал «София филм фест» се провежда от 1997 г. и от самото начало се реализира с подкрепата на Столична община. Той е Стратегическо събитие в Календара на културните събития на Столична община и е емблематичен за града ни. Започнал като тематичен фестивал – «Мюзик Филм Фест», претърпял възходящо развитие през годините, «София Филм Фест» се превърна в едно от най-значимите филмови събития в Централна

и Източна Европа, единственият български кинофестивал с акредитация от FIAPF, включен в списъка с 50-те най-важни за филмовата индустрия фестивали в света и в календара на ФИПРЕССИ. На МФ "СФФ" са гостували плеяда световни кинотворци, сред които Вим Вендерс, Алън Паркър, Джералдин Чаплин, Никита Михалков, Фолкер Шльондорф, Анъес Варда, Иржи Менцел, Коста-Гаврас, Тери Гилиъм, Емир Кустурица. Юбилейното 30 издание на София филм фест ще се реализира през март 2026 г. и е единственото сред традиционно подкрепяните стратегически събития от Културния календар, което отговаря изцяло на условията и сроковете за включване в процедурата за безвъзмездна помощ BG-RRP-11.021 „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“.

Одобренията за финансиране по реда и условията на Раздел „Събития на Столична община“, културни прояви на Столична община, предложени в партньорство към Календара на културните събития за 2025 г., които отговарят на условията за включване в процедурата „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“ ще бъдат включени в кандидатурата на Столична община по Специфична цел 1 до изчерпване на бюджета на раздела (по Специфична цел 1), класирани по низходящ ред, съгласно получения при оценката брой точки.

С оглед на предоставяне на възможност повече културни оператори да се включат с проектни предложения предлагаме удължаване на срока за кандидатстване с проектни предложения в **Раздел «Събития на Столична община»**, за културни прояви на Столична община предложени в партньорство до 10.07.2025 г., включително.

За да бъдат синхронизирани сроковете за реализация на проектите по двете програми предлагаме срока за подготовка и реализация на проектните предложения в раздел **“Събития на Столична община”**, посочен в II.5. РАЗДЕЛ „СЪБИТИЯ НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА“ в документ “Цели, приоритети и процедури на програма Календар на културните събития на Столична община за 2025 г., приет с решение № 9/16.01.2025г., да се удължи до 31 март на следващата година.

Одобренията за финансиране по реда и условията на Раздел „Събития на Столичните райони“ към Календара на културните събития за 2025 г. проекти, които отговарят на условията за включване в процедурата „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“ ще бъдат включени в кандидатурата на Столична община по Специфична цел 1.

С оглед предоставяне на възможност Столичните райони да се включат с предложения предлагаме срока за подаване на заявления да се удължи еднократно до **13 юли** на настоящата година.

От финансираните организации ще се изисква да предоставят допълнителни документи, приложения от проектната документация по процедурата и да се отчитат съгласно правилата на процедурата.

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН ПРЕДСЕДАТЕЛ,

УВАЖАЕМИ ГОСПОЖИ И ГОСПОДА ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИЦИ,

Предвид гореизложеното и на основание чл. 21, ал. 1, т. 8 и т. 23, и ал. 2 от Закона за местното самоуправление и местната администрация предлагам Столичният общински съвет да вземе следното решение:

1. Дава съгласие Столична община да кандигатства с проектно предложение **“Столица Култура – пулсът на София”** по процедура BG-RRP-11.021 „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“ по Националния план за възстановяване и устойчивост ;
2. Дава съгласие, че в случай че проектното предложение бъде одобрено Столична община поема ангажимент да осигури 50% съфинансиране от исканото безвъзмездно финансиране;
3. Удължава срока за кандигатстване с проектни предложения в **Раздел «Събития на Столична община»** за културни прояви на Столична община предложени в партньорство до 10.07.2025 г. , включително.
4. Срокът за подготовка и реализация на проектите предложения в раздел **“Събития на Столична община”**, посочен в II.5. РАЗДЕЛ „СЪБИТИЯ НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА“ в документ “Цели, приоритети и процедури на програма Календар на културните събития на Столична община за 2025 г., приет с решение № 9/16.01.2025 г., да се удължи до 31 март на следващата година и да гласи: *“Допустимо е да се подкрепят и събития, чиято подготовка и реализация започват през 2025 г. и продължава до приемане с решение на Столичен общински съвет на Календара на културните събития на Столична община за 2026 г., но не по-късно от 31 март 2026 г.”*
5. Срокът за подаване на заявления за включване на събития на столичните районни администрации да се удължи във връзка с кандигатстването с проектното предложение еднократно до **13 юли** на настоящата година.
6. Дава съгласие юбилейното 30 издание на **София филм фест** да бъде включено в кандигатурата на Столична община
7. Упълномощава Кмета на Столична община да подписва всички необходими документи във връзка с кандигатстването с проектно предложение **“Столица Култура – пулсът на София”**, подаването на проектното

предложение чрез ИСУН2020, подписването на административния договор, изпълнението и отчитането на проекта.

8. Указва напредъкът по изпълнението на проекта да бъде представян пред ПК по „Образование, култура, наука и културно многообразие“ на всеки 6 месеца.

С уважение,

Благородна Николова Дошева-Здравкова
зам.-кмет на Столична община
03.07.2025



СТОЛИЧНА ОБЩИНА

СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

1000 София, ул. Московска № 33, Тел. 93 77 591, Факс 98 70 855, e-mail: info@sofiacouncil.bg, http://www.sofiacouncil.bg

ПРОЕКТ!

РЕШЕНИЕ № _____

на Столичния общински съвет

от _____ 2025 година

ОТНОСНО: Даване на съгласие за кандигатстване с проектно предложение по схема за безвъзмездна помощ BG-RRP-11.021 „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“

На основание: чл. 21, ал. 1, т. 8 и т. 23, и ал. 2 от Закона за местното самоуправление и местната администрация

СТОЛИЧНИЯТ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

РЕШИ:

1. Дава съгласие Столична община да кандигатства с проектно предложение “Столица Култура – пулсът на София” по процедура BG-RRP-11.021 „Ново поколение местни политики за култура за големи общини“ по Националния план за възстановяване и устойчивост ;
2. Дава съгласие, че в случай че проектното предложение бъде одобрено Столична община поема ангажимент да осигури 50% съфинансиране от исканото безвъзмездно финансиране;
3. Удължава срока за кандигатстване с проектни предложения в Раздел «Събития на Столична община» за културни прояви на Столична община предложени в партньорство до 10.07.2025 г. , включително.

4. Срокът за подготовка и реализация на проектните предложения в раздел "Събития на Столична община", посочен в II.5. РАЗДЕЛ „СЪБИТИЯ НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА" в документ "Цели, приоритети и процедури на програма Календар на културните събития на Столична община за 2025 г., приет с решение № 9/16.01.2025 г., да се удължи до 31 март на следващата година и да гласи: "Допустимо е да се подкрепят и събития, чиято подготовка и реализация започват през 2025 г. и продължава до приемане с решение на Столичен общински съвет на Календара на културните събития на Столична община за 2026 г., но не по-късно от 31 март 2026 г."
5. Срокът за подаване на заявления за включване на събития на столичните районни администрации да се удължи във връзка с кандидатстването с проектното предложение еднократно до 13 юли на настоящата година.
6. Дава съгласие юбилейното 30 издание на София филм фест да бъде включено в кандидатурата на Столична община
7. Упълномощава Кмета на Столична община да подписва всички необходими документи във връзка с кандидатстването с проектно предложение "Столица Култура - пулсът на София", подаването на проектното предложение чрез ИСУН2020, подписването на административния договор, изпълнението и отчитането на проекта.
8. Указва напредъкът по изпълнението на проекта да бъде представян пред ПК по „Образование, култура, наука и културно многообразие" на всеки 6 месеца.

Настоящото решение е прието на заседание на Столичния общински съвет, проведено на _____ 2025 г., Протокол № _____, точка____ от дневния ред, по доклад №_____ и е подпечатано с официалния печат на Столичния общински съвет.

Контролът по изпълнение на решението се възлага на Постоянната комисия по образование, култура, наука и културно многообразие на Столичния общински съвет.

Председател на Столичния общински съвет:_____

[Цветомир Петров]

Юрист от Администрацията на Столична община:

 Recoverable Signature

X Биляна Балева

Гл. юрисконсулт
дирекция "Култура"
Signed by: Bilyana Metodieva Baleva