

24.5.2024 г.

**X**

Емил Димитров

Подписано от: Emil

Dimitrov

**ДО**  
**Г-Н ВАСИЛ ТЕРЗИЕВ**  
**КМЕТ НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА**

**ЧРЕЗ**  
**Г-Н ЦВЕТОМИР ПЕТРОВ**  
**ПРЕДСЕДАТЕЛ НА**  
**СТОЛИЧНИЯ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ**

**ПИТАНЕ**  
**на основание чл. 129, ал.2 от Правилника на СОС**  
**за организацията и дейността на СОС**

**ОТ ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИК**

**ОТНОСНО:**

Ощетяване на бюджета на Столична община чрез бездействие за събиране на приходи от търговска дейност, осъществявана от организаторите на София Самър Фест

**УВАЖЕМИ ГОСПОДИН ТЕРЗИЕВ,**

През настоящата година за пета поредна година предстои провеждането на София Самър Фест – събитие, което е подпомагано от Столична община чрез финансова и логистична подкрепа.

Провеждането на това събитие е обект на множество жалби на граждани, свързани с твърдения за нарушения от страна на общинската администрация.

Предмет на настоящото питане е свързано с факти и обстоятелства, отнасящи се до задължения на администрацията на столична община и администрацията на район Триадница във връзка с администриране и събиране на приходи от търговските обекти, разположени на територията на фестивалното пространство, чиято обща площ е 4 дка.

Провеждането на фестивала започва през 2020 г. и специално за него е създаден отделен раздел „Открити сцени – финансова и/или логистична подкрепа“ в рамките на Културната програма на Столична община, въпреки, че е съществувал утвърден и постоянен раздел „Лятна програма“. По този начин, чрез създаването на отделен раздел, е била дадена възможност това културно събитие да се ползва с особени привилегии. То е единственото събитие, на което е предоставена логистична подкрепа с несравнимите за никое друго културно събитие 4 дка паркова площ в сърцето на града – на територията на Южен парк – II част зад Музея „Земята и Хората“ (приложени са схеми, издадени от Главния архитект на Столична община). Това е станало възможно чрез включване на събитието в Културната програма на столицата,

обстоятелство, благодарение на което, събитието е било освободено от заплащане на общинска такса за ползване на терени публична общинска собственост.

Няма друго събитие в Столична община, което да ползва за частни търговски цели 4 дка площ без заплащане на нито един лев приход на общината. Нещо повече, въпреки че никой не е дал разрешение за това, организаторите са поставяли ежегодно ограда на фестивалната площ и по този начин една немалка площ в парка с характер на публична общинска собственост, предназначена за широко обществено ползване, е недостъпна, освен след заплащане на входен билет от 25-30 лв.

Събитието е ползвало терена за 78 дни в началото на съществуването си през 2020 и 2021 г., а през последните 2 години – вече за по 92 дни през цялото лято.

Провеждането на събитието София Самър Фест е било ежегодно подпомагано чрез финансиране от Столична община със сума в размер на 20,000 лв. Същото събитие е получавало ежегодно финансиране и от Министерството на културата със сума в размер на 100,000 лв. (представям информация, получена по ЗДОИ от МК), както и от редица други спонсори. Въпреки, че провеждането на фестивала е щедро спонсорирано, организаторите продават билети на цени средно 25 – 30 лв. за всяко от събитията, включени в неговия афиш и на практика немалка част от парка е превърната в зона, обслужваща изцяло частни интереси, при това без конкуренция, доколкото този терен всяка година се предоставя на едни и същи организатори за целите на едно и също събитие.

От дирекция „Култура“ на СО е предоставена информация, според която „Логистичната подкрепа от общината за провеждане на фестивала се състои в освобождаване на бенефициента от заплащане на такса за ползване на терени публична общинска собственост, съгласно т. 2 от Приложение № 24 от Наредбата за определяне и администриране на местни такси и цени на услуги.

Финансовата подкрепа се състои във финансиране на следните допустими разходи:

- Възнаграждения, свързани с реализацията на фестивалната програма и
- Разходи за реклама и популяризиране на фестивала.

**Логистичната подкрепа НЕ включва:**

- Таксите за търговска дейност, съпътстваща мероприятиято, съгласно Наредбата за определяне и администриране на местните такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община;
- Такси при издаване на пропуски за моторни превозни средства, навлизащи в паркове и градини на територията на Столична община, съгласно Наредбата за определяне и администриране на местните такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община (НОАМТЦУПСО).
- Издаване на схеми и разрешителни от НАГ.

От цитирания текст от писмото се установява, че бенефициентите получават безвъзмездно терен от 4 дка с правото да го ползват за целите на културните мероприятия, като същевременно, видно от Схемите, издадени от Главния архитект, в очерчанията на фестивала е била предвидена и **реализирана търговски дейност чрез разполагане на 7 броя големи шатри за продажба на храни, напитки, разположени са множество маси на открито** за консумация на храна, **билетен център за продажба на билети и др.**

Съгласно т.2 от Приложение № 24 към Наредбата за местните такси и цени на услуги на СО (НОАМТЦУПСО) събитие, което е включено в Програмата на културните събития на Столична община, се освобождава от заплащане на такса за терена, който ползва.

Съгласно т. 4 от същото Приложение № 24 към цитираната Наредба, когато мероприятиято се провежда на територията на зелената система на СО, цените по т.1 се умножават с коефициент от 1.5. Цената, съгласно цитираната т.1 за ползване на терен в Зона „Първа“, в която попада район Триадица и находящия се в него Южен парк – II част, е в размер на 4,00 лв./кв.м на ден, а при приложен коефициент 1,5 е в размер на 6,00 лв. на ден за 1 кв.м..

За ползваните от Фестивала близо 4 дка или повече паркова площ, това са задължения за събиране на такси в размер приблизително на 16,000 лева на ден. Като се вземе предвид, че терена се ползва по 92 дни в годината, това означава, че Столична община е бездействала да събере 1,472,000 лева годишно, а за последните 3 години това са над 4 милиона лева.

Съгласно т. 5. От цитираното Приложение № 24 от Наредбата за търговска дейност, съпътстваща дадено мероприятие, се заплаща таксата по т.2 от Приложение № 1 от Наредбата, която за Първа зона е в размер на 4,50 лв./кв.м на ден, което означава задължения към Столична община в размер на 18 000 лв. на ден, следователно 1 656 000 за 92 фестивални дни годишно, **или близо 5 милиона лева за последните 3 години.**

На официалния сайт на София Самър Фест е записано, че фестивалът разполага с около 750 места и през изминалото лято събитията му са били посетени от около 80 000 души (по данни на организаторите) и всеки от тях си е закупил билет на примерна цена, не по-ниска от 25-30лв., освен това е консумирал храни и напитки и това е генерирало общ оборот за сезона от поне 2 – 3 милиона лева.

### **УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН КМЕТ,**

В тази връзка и на основание чл. 129, ал. 1 и 2 от Правилника за организацията и дейността на Столичния общински съвет, моля да ми отговорите устно и писмено на първата следваща сесия на Столичния общински съвет на следното Питане, което да бъде включено в Дневния ред на СОС:

**1.** Какъв е размерът на таксите за търговска дейност, дължими или платени на Столична община или на район Триадица, на чиято територия е теренът за събитието София Самър Фест за последните 4 години за разполагането на шатрите, представляващи съпътстващи мероприятията търговски обекти на открито съгласно изискванията на *Наредбата за определяне и администриране на местните такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община (НОАМТЦУПСО)*?

**2.** Налице ли е злоупотреба с общински публичен ресурс, представляващ парков терен публична общинска собственост с площ каквото не се предоставя на никое друго събитие от Културния календар?

#### Приложения:

1. Снимки;
2. Схеми на Главния архитект с указано разположение и брой обекти;
3. Писмо от Министерството на културата;

Моля също исканата от мен информация да бъде предоставена във възможно най-кратки срокове и на електронен адрес:

С уважение:

Емил Димитров  
Общински съветник от  
ПП „Възраждане“

# КАРТА НА ФЕСТИВАЛА



FESTIVAL MAP





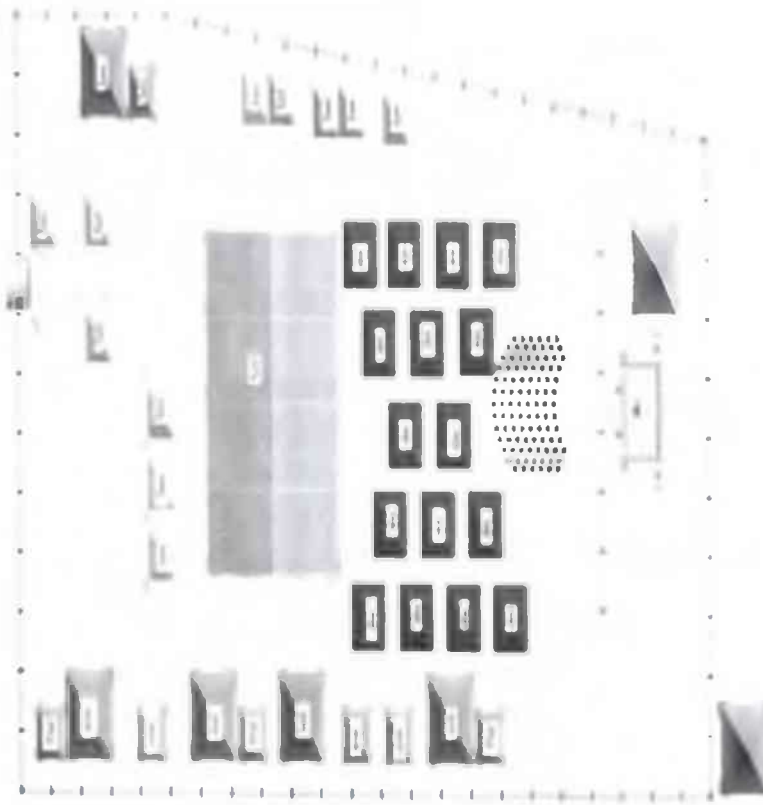
SOFIA

# SUMMER FEST

ЛЕТНИЯТ ФЕСТИВАЛ НА СОФИЯ

1. Билетна каса
2. Детски кът, настолни игри
3. Фикосота 
4. Спортен тотализатор 
5. Drinks
6. Rolling Dogs
7. Bum Burgers
8. Biroterapia - Бира бар 
9. Freeride kitchen 
10. Ресто бар
11. Офис

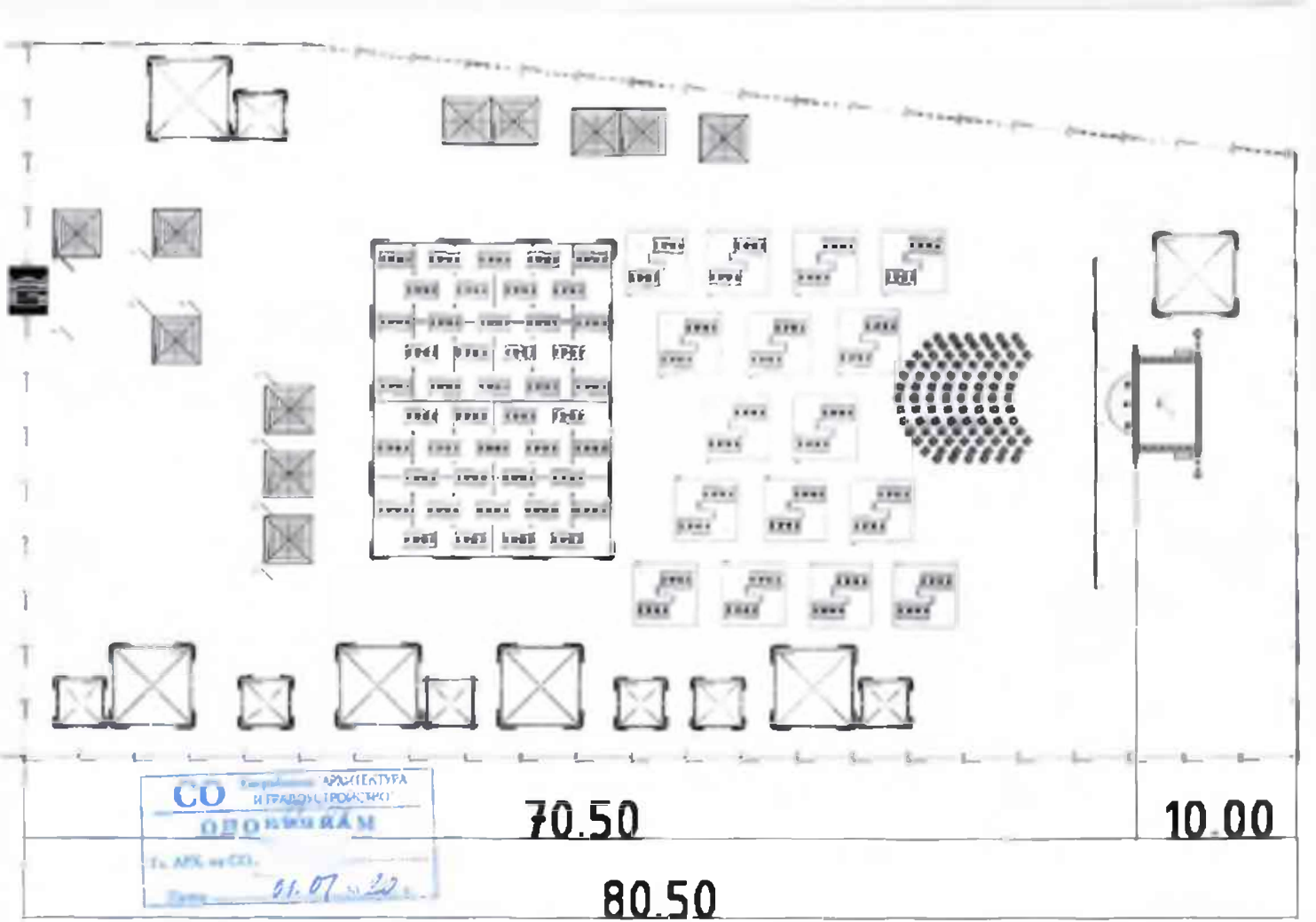




Легенда:

- 1 - Търговски обект
- 2 - Склад
- 3 - Презентационен шатри
- 4 - Чалър

СО Община Сливница  
Кметство  
**ОДОБРЯВМ**  
 Д. № 10/01  
 Ден 11.07.23



**CO** КОМПАНИЯ АРХИТЕКТУРА  
 И ПРОЕКТИРОВАНИЕ  
**ОБЪЕКТАМ**  
 Т. АРХ. № 00.  
 Даты: 01.07.2020

70.50

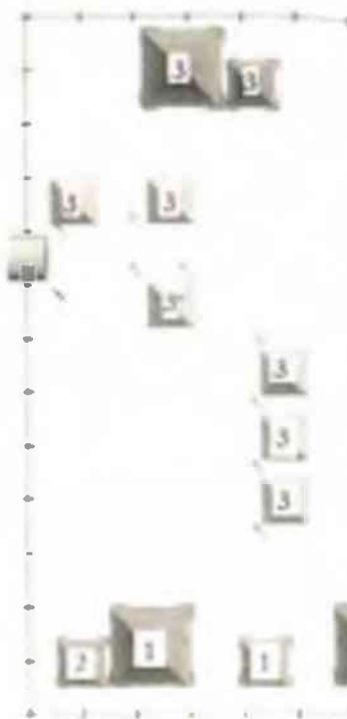
10.00

80.50

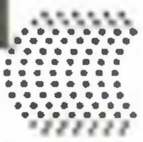
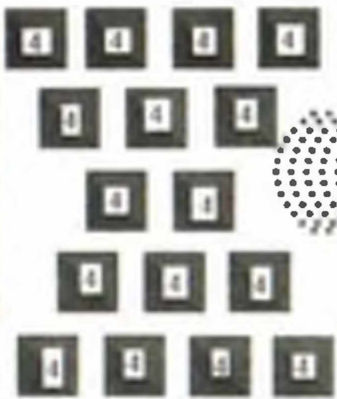


**Легенда:**

- 1 - Търговски обект
- 2 - Склад
- 3 - Презентационни шатри
- 4 - Чалър

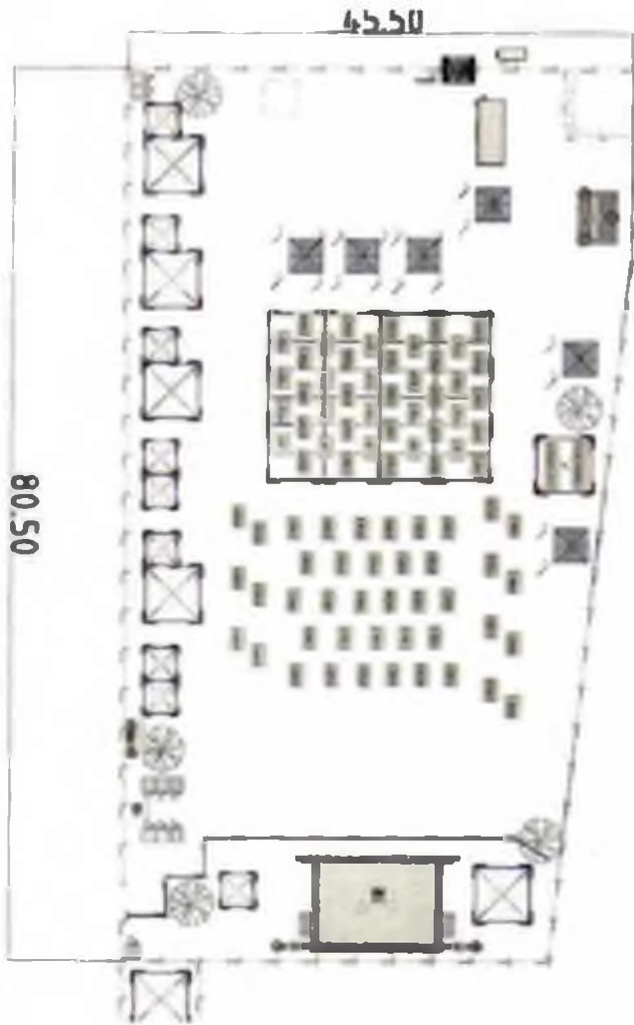


3 3 3 3 3

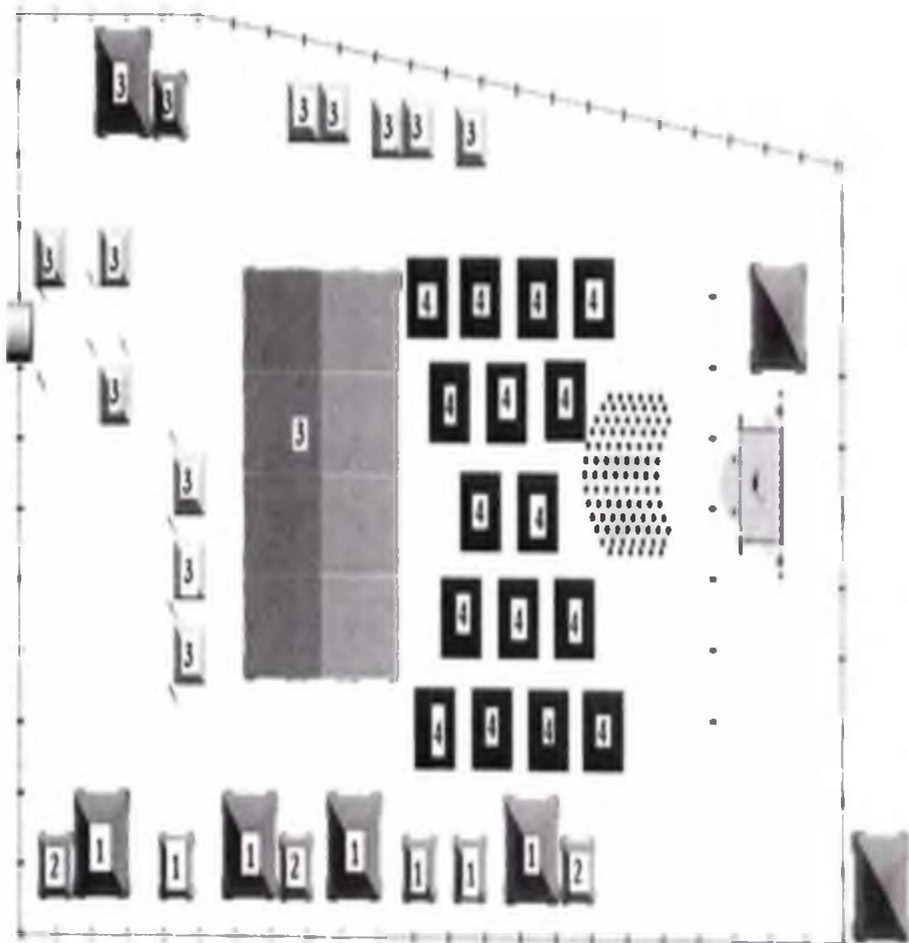


1 2 1 1 1 1 2

CO  
CHRY  
The APX and CO  
1  
1995-1996



CO  
 010  
 2005/01



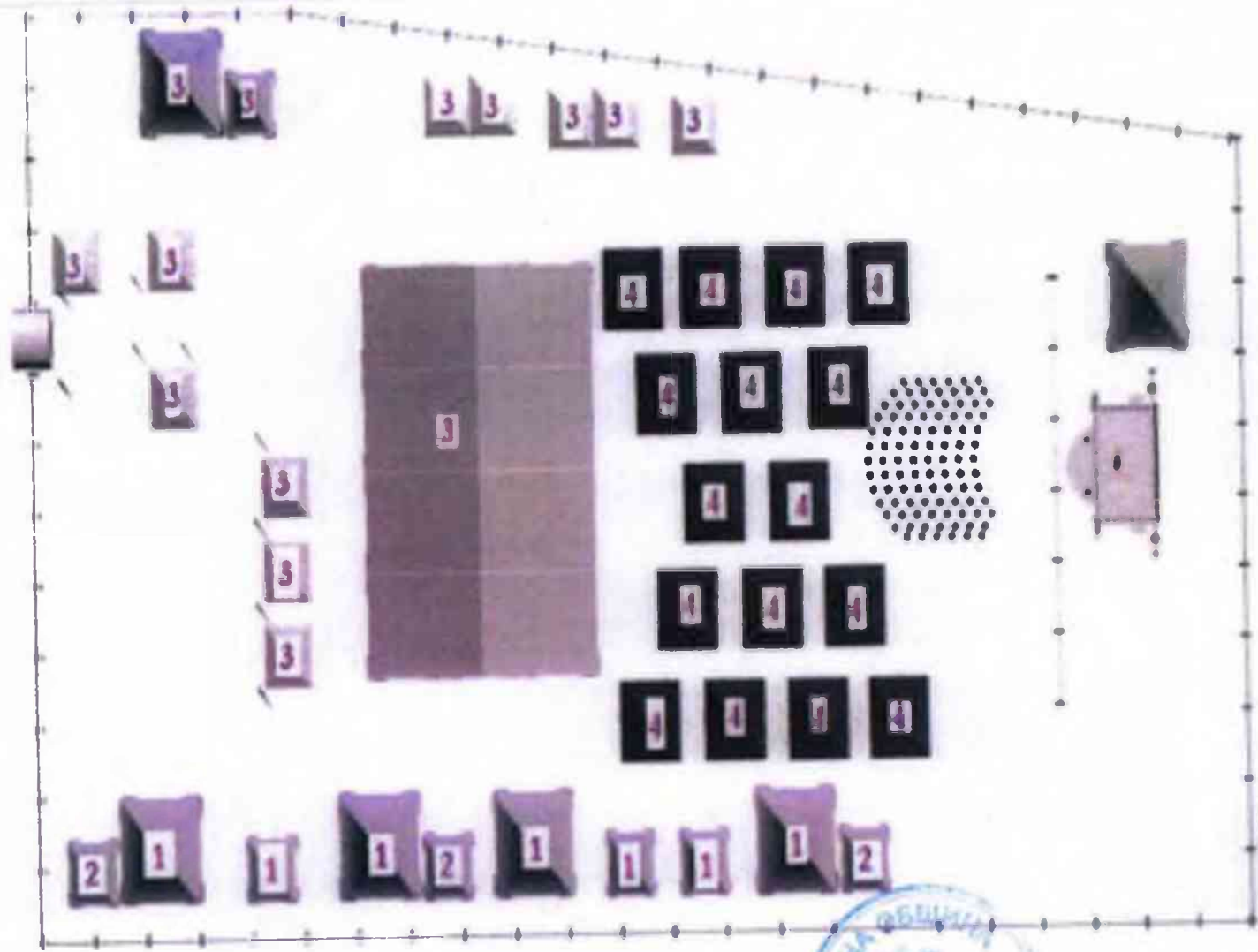
**Легенда:**

- 1 - Търговски обект
- 2 - Скла
- 3 - Презентационни щатри
- 4 - Чалър

СО	Код на документа
оду	1М
Гр. №Х от СО	
Дата	10.05.22

**Легенда:**

- 1 - Търговски обект
- 2 - Скава
- 3 - Презентационни щатри
- 4 - Чадър



<b>СО</b>	Национален "АРХИТЕКТУРА И ГРАДСУСТРОЙСТВО"
<b>ДОБРИЧАМ</b>	
Г. АРХ. №	СО/
Дата:	23.03.23



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ  
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

гр. София, бул. "Александър Стамболийски", № 17, тел.: 02/ 9400900; факс: 02/ 9818145;  
лежурен тел.: 02/ 9879551; e-mail: info@mc.government.bg, URL: www.mc.government.bg

Изм. № 97-00-42..... 25-04-2024

Писмо с известие за доставяне

ДО  
Г-ЖА ТЕОДОРА

АНГЕЛОВА

**РЕШЕНИЕ**

Подписаният, Тодор Керанов, главен секретар на Министерството на културата, съгласно Заповед № РД09-377/09.05.2023 г., разгледах заявление за достъп до обществена информация, вх. № 97-00-42/01.04.2024 г. от Теодора Ангелова, с което на основание Закона за достъп до обществена информация (ЗДОИ) желае да ѝ бъде предоставена следната обществена информация:

„1. Под каква форма и в какъв размер е оказана помощ /подкрепа/ финансиране от Министерството на културата в полза на организиране и провеждане на събитието „София Самър Фест“, провеждано вече 4 години поред (2020 г., 2021 г., 2022 г., 2023 г.) в Южен парк — II част в София?

2. На какво правно основание и с участие в какви процедури е станало това и за кои години?

3. Кои юридически лица са били представени като организатори на събитието в различните години?

4. Заявявам копия от сключените договори със заличени лични данни за всички години, в които е оказана финансова помощ от Министерството на културата?“

Заявителят е подала искането си на официалната електронна поща на МК, като е заявила съгласие да получава електронни изявления от страна на МК.

Във връзка с така подаденото заявление, заявителят е уведомен с наше писмо с изх. № 97-00-42/10.04.2024 г., че на основание чл. 31, ал. 1 от ЗДОИ, срокът по чл. 28, ал. 1 от ЗДОИ за

разглеждане на заявление с вх. № 97-00-42/01.04.2024 г., ще бъде удължен с 14 дни, тъй като исканата обществена информация е свързана с трети лица, чието съгласие се изисква, за да бъде предоставена на заявителя. С писмо под същия номер и от същата дата изх. № 97-00-42/10.04.2024 г. сме уведомили третите лица, че на основание чл. 31, ал. 2 от ЗДОИ следва да отговорят дали дават съгласие информацията, засягаща ги, като трето лице, да бъде предоставена на заявителя. С писмо с вх. № 97-00-42/11.04.2024 г. представляващия „Съмър фест“ ООД и „Ивент БГ“ ДЗЗД е заявил, че не възразява информацията по т. 1 – 3 от заявлението да бъде предоставена на заявителя, като не е съгласен да бъде предоставена информацията по т. 4, касаеща предоставяне на копия от сключените договори, т. к. същите съдържат конфиденциални информация, която представлява търговска тайна.

С оглед гореизложеното и на основание чл. 28, ал. 2, чл. 37, ал. 1, т. 2, във връзка с чл. 31, ал. 1, 2 и 3 от ЗДОИ,

### **РЕШИХ:**

**1. Предоставям пълен достъп до исканата обществена информация по т. 1 – 3, както следва:**

#### **По т. 1:**

Министерство на културата е подпомогнало финансово провеждането на събитието „София Самър Фест“ по бюджетна програма „Фестивали, конкурси, събития и чествания“ през 2020, 2021, 2022 и 2023 г.

За събитието през 2020 г. изплатената от Министерството на културата сума е в размер на 50 000 лв. (договор № РД11-06-138/19.08.202 г.);

За събитието през 2021 г. изплатената от Министерството на културата сума е в размер на 40 000 лв. (договор № РД11-06-284/16.07.2021 г.);

За събитието през 2022 г. изплатената от Министерството на културата сума е в размер на 97 000 лв. (договор № РД11-06-26/30.05.2022 г.);

За събитието през 2023 г. изплатената от Министерството на културата сума е в размер на 103 000 лв. (договор № РД11-06-1654/22.12.2022 г.)

**Общото финансиране е в размер на 290 000 лв.**

#### **По т. 2.**

Финансовата подкрепа е осъществена по бюджетна програма „Фестивали, конкурси, събития и чествания“, при спазване Правилата и критериите за пряко финансиране от бюджета на

разглеждане на заявление с вх. № 97-00-42/01.04.2024 г., ще бъде удължен с 14 дни, тъй като исканата обществена информация е свързана с трети лица, чието съгласие се изисква, за да бъде предоставена на заявителя. С писмо под същия номер и от същата дата изх. № 97-00-42/10.04.2024 г. сме уведомили третите лица, че на основание чл. 31, ал. 2 от ЗДОИ следва да отговорят дали дават съгласие информацията, засягаща ги, като трето лице, да да бъде предоставена на заявителя. С писмо с вх. № 97-00-42/11.04.2024 г. представляващия „Съмър фест“ ООД и „Ивент БГ“ ДЗЗД е заявил, че не възразява информацията по т. 1 – 3 от заявлението да бъде предоставена на заявителя, като не е съгласен да бъде предоставена информацията по т. 4, касаеща предоставяне на копия от сключените договори, т. к. същите съдържат конфиденциални информация, която представлява търговска тайна.

С оглед гореизложеното и на основание чл. 28, ал. 2, чл. 37, ал. 1, т. 2, във връзка с чл. 31, ал. 1, 2 и 3 от ЗДОИ,

### **РЕШИХ:**

**1. Предоставям пълен достъп до исканата обществена информация по т. 1 – 3, както следва:**

**По т. 1:**

Министерство на културата е подпомогнало финансово провеждането на събитието „София Самър Фест“ по бюджетна програма „Фестивали, конкурси, събития и чествания“ през 2020, 2021, 2022 и 2023 г.

За събитието през 2020 г. изплатената от Министерството на културата сума е в размер на 50 000 лв. (договор № РД11-06-138/19.08.202 г.);

За събитието през 2021 г. изплатената от Министерството на културата сума е в размер на 40 000 лв. (договор № РД11-06-284/16.07.2021 г.);

За събитието през 2022 г. изплатената от Министерството на културата сума е в размер на 97 000 лв. (договор № РД11-06-26/30.05.2022 г.);

За събитието през 2023 г. изплатената от Министерството на културата сума е в размер на 103 000 лв. (договор № РД11-06-1654/22.12.2022 г.)

**Общото финансиране е в размер на 290 000 лв.**

**По т. 2.**

Финансовата подкрепа е осъществена по бюджетна програма „Фестивали, конкурси, събития и чествания“, при спазване Правилата и критериите за пряко финансиране от бюджета на