



СТОЛИЧНА ОБЩИНА

СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ



Столична община

Входящ №

СОА22-ВК66-2677

Регистриран на 18.03.2022

За проверка: <https://sofia.bg/registry-report>

1000 София, ул. Московска № 33, Тел. 93 77 591, Факс 98 70 855, e-mail: info@sofiacouncil.bg, <http://www.sofiacouncil.bg>

ДО КМЕТА НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА

Г-ЖА ЙОРДАНКА ФАНДЪКОВА

ЧРЕЗ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА СОС

Г-Н ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ

ПИТАНЕ

от **ДИМИТЪР АНТОВ – ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИК** в Столичен общински съвет

относно: Ремонт на къщата на Райна Княгиня и предприемане на действия за опазване на сградата;

Уважаема госпожо Фандъкова,

Многократно назад в годините съм поставял въпроса за опазването и ремонтването на къщата на Райна Княгиня, намираща се в столичен район „Сердика“.. При последната ми приемна и среща с граждани жителите на квартал „Банишора“ се обърнаха отново към мен възмутени от състоянието на къщата, в която е живяла именитата българка Райна Попгеоргиева извезала знамето на Априлското въстание. Къщата се намира на ул. „Софроний Врачански“ №119 и от години тя се руши. Самата постройка е от началото на ХХ в. През годините в къщата са настанявани под наем от общината цигански семейства, за които е известно, че не полагат усилия и грижи нито за своя, нито за чужда собственост. След мои сигнали до общинските власти и до СДВР тази практика бе прекратена, а къщата „обезопасена“. Лично нееднократно съм се интересувал от състоянието на постройката и не веднъж в комисия по „Образование, култура, наука и културно многообразие“ съм повдигал въпроса. Борил съм се за това тя да не бъде „общезитие“, а да бъде символ от историческата карта на София. Също така участвах в борбата през 2021 г. на свое заседание СОС да одобри отпускането на 402 000 лв. от

Общинския приватизационен фонд за ремонт на къщата, която след ремонта да се превърне във филиал на Музея за история на София. За съжаление и до ден днешен на обявения конкурс за ремонт на къщата липсват кандидати – дали заради недостатъчните средства предвидени за ремонта по думи на кмета на район Сердика, дали заради огромните апетити към имота, но за съжаление резултатът е, че къщата продължава да се руши и ремонтни действия и до днес не започват. Нужни са спешни мерки в тази насока, ако е необходимо и преоценка на проекта, изготвяне на актуализирани ККС и провеждане на нова процедура за избор на Изпълнител.

Този въпрос съм поставял нееднократно, но отговор и резултат няма. Съзнателно или не отговорните фактори мълчат и се крият. В крайна сметка, ако е необходимо нещо да се допълни или преправи, нека бъде сезиран Столичен общински съвет и общинските съветници да вземат решение как да се подходи, в противен случай излиза, че администрацията бездейства.; крайният резултат е опасност от тежки конструктивни дефекти на сградата.

В заседанието на комисията по „Образование, култура и културно многообразие“ на 22 февруари госпожа Едрева като председател ясно пое ангажимент на следващото заседание на комисията зам.-кметът по култура господин Боршош и кмета на район „Сердика“ да докладват какво се случва с ремонта на къщата. Ангажиментът бе потвърден и по време на самата сесия на 24 февруари. На заседанието на комисията на 8 март изисках от госпожа Едрева изпълнение на поетия ангажимент, но за пореден път получих отклоняващ отговор, а именно че е забравила да предупреди господин Боршош, въпреки че той присъстваше на заседанието на 22 февруари и чу много добре даденото от госпожа Едрева обещание. Бях посъветван да се обърна писмено към Вас по темата.

Предвид получения в комисия съвет и прекалено дългото отлагане на решението на проблемите, които касаят сградата се обръщам с директен въпрос към Вас. Той не е нито за състоянието, в което се намира къщата, защото всеки един столичанин и гост на Столицата може да види на място (дори наскоро в къщата се бяха самонастанили „гости“, за което писах сигнал до районния кмет и директора на СДВР). Въпросът ми няма да бъде нито за това защо не се предприема нищо за да се стартира нужния ремонт, поне да не се допусне рухването на поредния паметник на културата с местно значение в София. Тук отговора също е ясен и той не е защото са малко предоставените пари и никой не иска да се яви на конкурс, а просто има друг интерес за съдбата на къщата и най-вече имота под нея.

Въпросите ми са:

1. Какви конкретни мерки за предприети от районния кмет на столичен район „Сердика“ г-н Кръстев и зам.-кметът по култура г-н Боршош за провеждане на процедурата по ремонт на сградата?
2. Необходимо ли е актуализиране на ККС за ремонта и осигуряване на допълнително финансиране?

3. Какви мерки са предприети от Столична община за охрана и опазване на имота от посегателства, включително незаконно ползване от трети (самонастанили се) лица?

14.03.2022 г.

гр. София

С уважение: