



СТОЛИЧНА ОБЩИНА

София 1000, ул. Московска № 33, тел. 02 9377 302, www.sofia.bg



Столична община

Входящ №
СОА22-ВК66-176-[1]

Регистриран на 10.01.2022

За проверка: <https://sofia.bg/registry-report>



ДО
СТОЛИЧЕН
ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

ДОКЛАД

ОТ

ЙОРДАНКА ФАНДЪКОВА – КМЕТ НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА
ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ – ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ
МАЛИНА ЕДРЕВА – ПРЕДСЕДАТЕЛ НА ПК ПО ОБРАЗОВАНИЕ, КУЛТУРА,
НАУКА И КУЛТУРНО МНОГООБРАЗИЕ
ВЕНЕРА МИЛОВА – СЕКРЕТАР НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА

За присъждане на званието „Почетен гражданин на София” на Людмил Ангелов – пианист

УВАЖАЕМИ ГОСПОЖИ И ГОСПОДА ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИЦИ,

Людмил Ангелов е сред най-известните съвременни пианисти, популярен на петте континента, с активна концертна и педагогическа дейност. Професионалният му живот е свързан с различни държави, но никога не е прекъсвал връзката си с България и българската публика.

На 27 юни 2021 г. Людмил Ангелов навърши 60 години. По този повод Софийската филхармония организира три концерта, които представиха различни страни на музикантското му битие.

Израства в семейството на изтъкнати музиканти. Баща му е прочутият диригент Михаил Ангелов, а майка му е оперната певица Мария Димитрова. Учи в Националното музикално училище „Любомир Пипков“ в София. През 1972 г. печели първия си приз – Първа награда на конкурса „Светослав Обретенов“, а през следващата година е сред отличените във „Виртуози на клавирната музика“ в Прага, печели и конкурса „Сенигалия“ в Торино през 1976 г. Людмил Ангелов завършва „пиано“ в Националната музикална академия „Панчо Владигеров“.

През 1985 г. става първият българин лауреат на Специалния приз на престижния конкурс „Фредерик Шопен“, който се провежда във Варшава. През 1990 г. свири в Линкълн център в Ню Йорк. През същата година е отличен на международен конкурс за пианисти в Палм Бийч, Калифорния.

Докладът се издава в 2 (два) екземпляра - един за класиране в УАСО и един за адресата, на когото се изпраща на хартиен носител. Приложенията се сканират и се предоставят в оригинал.

От 1992 г. до 2019 г. живее в Испания, където е основател и артистичен директор на Международния музикален фестивал в Толедо (1996) и развива интензивна концертна дейност. Преподава от 1992 г. до 2009 г. в консерваторията в Толедо и изнася голям брой майсторски класове в цяла Испания. Участва в големите международни музикални фестивали в Гранада, Сантандер, фестивала „Шопен“ във Валдемоса и много други.

Людмил Ангелов е изнасял рецитали, камерни концерти и е бил солист на реномирани оркестри, под палката на световноизвестни диригенти. Свирил е в Берлинската Филхармония, „Музикферайн“ във Виена, „Концертгебау“ в Амстердам, „Плейел“ и „Гаво“ в Париж, „Линкълн Център“ в Ню Йорк, „Ла Скала“ в Милано, „Алтеопер“ във Франкфурт, „Херкулес“ в Мюнхен, BOZAR в Брюксел, KKL в Люцерн, Операта в Монте Карло, Цюрихската опера, „Аудиторио Насионал“ в Мадрид, залата на Московската консерватория, Националната филхармония и Националната опера във Варшава, KBS в Сеул и много други.

Людмил Ангелов е признат като един от големите съвременни интерпретатори на Шопен. През сезон 1987/1988 той представя всички творби за соло пиано на композитора в цикъл от дванадесет рецитала. За това уникално събитие получава отличието „Млад музикант на годината“ в България. Той е чест гост на най-известните Шопенови фестивали в Полша, Белгия, Франция, Чехословакия, включително и най-престижния фестивал „Шопен и неговата Европа“ във Варшава. През 1999 г. изпълнява с огромен успех Интеграла с музика на Шопен в Мадрид и други градове в Испания. Десет години по-късно Л. Ангелов представя отново Шопеновия интеграл в България и Испания.

Талантливият пианист концертира активно в творчески тандем с цигуларя Веско Ешкенази. През 2006 г. двамата осъществяват интегрално изпълнение на Моцартовите сонати за пиано и цигулка в Хихон, Толедо и Мадрид, а през 2016 г. участват с огромен успех в „Европейски музикален фестивал“ в София, отбелязвайки 20 години съвместна сценична изява с проекта „Танго“.

Изнасял е многобройни концерти с всички български симфонични оркестри, под диригентството на редица бележити български диригенти като Руслан Райчев, Иван Маринов, Михаил Ангелов, Александър Владигеров, Емил Табаков и др., както и камерни концерти в сътрудничество с изключителни музиканти като Красимира Стоянова, Веселина Кацарова, Александрина Пендачанска, струнен квартет „Димов“ (България), струнен квартет „Artis“ (Австрия), Светлин Русев, Васко Василев, Вадим Бродски, Ина Кънчева, Тим Хю, Камерни Солисти на Концертгебау Амстердам, Солисти на Оркестъра на Ковънт Гардън и много други.

Реализирал е записи за фирмите RCA, Gega new, Pentatone, Danacord, Non Profit Music, Toccata Classics, Hyperion, Vela Records и Virginia Records. Негов диск с творби от Шопен е удостоен от Националния Шопенов Институт във Варшава с „Grand Prix du Disque Chopin“. През 2016 г. британската фирма Hyperion издава звукозаписната премиера на Концерт за пиано и оркестър Оп. 3 от Мориц Мошковски, записан от пианиста с Оркестъра на BBC в Глазгоу.

Людмил Ангелов е носител на множество престижни награди, сред които са: Голямата награда в най-значимия клавирен конкурс в света „Пиано мастърс“ в Монте Карло (1994), първият носител на наградата „Аполон Токсофорос“ на Фондация „Аполония“ (1999), член-кореспондент на Кралската академия на изящните изкуства в Толедо. През 2011 г. е награден от Министерството на културата на Полша с медал „Глория Артис“ за заслуги в популяризирането на полската музика по света, а през 2015 г. получава Голямата награда на град Варна за цялостната си дейност. През 2011 г. Л. Ангелов е удостоен със званието почетен професор на Нов български университет, където преподава и ежегодно изнася международен майсторски клас по

пиано. Канен е за жури на много международни конкурси, между които „Фр. Шопен“ във Варшава през 2010, 2015 и 2021 г.

Людмил Ангелов учредява през 2011 г. Фондация „Пиано Екстраваганца“, чиято дейност включва организирането на ежегодните международни фестивали „Пиано Екстраваганца“ и „Камералия“ в София, както и подпомагането на млади български пианисти за тяхни изяви в страната и чужбина. Фестивалът „Пиано Екстраваганца“ е част от Календара на културните събития на Столична община.

С цялостната си творческа, преподавателска и обществена дейност Людмил Ангелов подкрепя и утвърждава основните принципи и приоритети на културната политика на Столична община.

Предвид изложеното и на основание чл. 21, ал.1, т.22 и ал.2 от Закона за местното самоуправление и местната администрация и във връзка с чл. 26, т. 2 и т. 3 и чл. 27 ал. 1 т. 1 от Наредбата за символиката и отличията на Столична община, предлагаме проект за Решение на СОС.

Приложения:

1. Проект за Решение;
2. Предложение;
3. Мотиви;
4. Описание на дейността на кандидата и заслугите му към Столична община;
5. Биография на предлагания кандидат;
6. Писмено съгласие на кандидата, съгласно чл. 27 ал. 2 т. 4 от Наредбата за символиката и отличията на Столична община;
7. Декларация от кандидата за непринадлежност към Държавна сигурност и разузнавателните служби на Българската народна армия, съгласно чл. 27 ал. 2 т. 5 от Наредбата за символиката и отличията на Столична община.

ВНОСИТЕЛИ:

ЙОРДАНКА ФАНДЪКОВА

ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ

МАЛИНА ЕДРЕВА

ВЕНЕРА МИЛОВА



Съгласувано с:

Мирослав Боршош, зам.-кмет на Столична община

Биляна Генова, директор на Дирекция „Култура“

Изготвил: Ирина Занева, ст. експерт в Дирекция „Култура“.....

..... 29.11.2021 г.



СТОЛИЧНА ОБЩИНА

СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

1000 София, ул. Московска № 33, Тел. 93 77 591, Факс 98 70 855, e-mail: info@sofiacouncil.bg, http://www.sofiacouncil.bg

ПРОЕКТ!

РЕШЕНИЕ № _____

на Столичния общински съвет

от _____ 2021 година

За удостояване със званието „Почетен гражданин на София” Людмил Ангелов – пианист

На основание чл. 21, ал.1, т.22 и ал.2 от Закона за местното самоуправление и местната администрация и във връзка с чл. 26, т. 2 и т. 3 и чл. 27 ал. 1 т. 1 от Наредбата за символиката и отличията на Столична община

СТОЛИЧНИЯТ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

РЕШИ:

1. Удостоява със званието „Почетен гражданин на София” Людмил Ангелов – пианист

Настоящото решение е прието на заседание на Столичния общински съвет, проведено на _____ 20__ г., Протокол № _____, точка ___ от дневния ред, по доклад №__ и е подпечатано с официалния печат на Столичния общински съвет.

**Председател на Столичния
общински съвет:**

[Георги Георгиев]

Юрист от Администрацията на
Столична община:

[.....]
[Биляна Балева]