



СТОЛИЧНА ОБЩИНА

X

пер. №

ДО
Г-Н ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА
СТОЛИЧЕН ОБЩНСКИ СЪВЕТ

ДОКЛАД
ОТ
МИРОСЛАВ БОРШОШ
ЗАМЕСТНИК КМЕТ НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА

ОТНОСНО: Утвърждаване на Методика за определяне на цени на билети за вход при посещение на организирани прояви и/или концерти на съставите на Общински културен институт Дом на културата „Красно село“, Общински културен институт Дом на културата „Средец“, Общински културен институт Дом на културата „Искър“ и Общински културен институт „Надежда“

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН ПРЕДСЕДАТЕЛ,
УВАЖАЕМИ ГОСПОЖИ И ГОСПОДА ОБЩНСКИ СЪВЕТНИЦИ,

Общинските културни институти са юридически лица на общинска издръжка, съгл. чл.4, ал.1, във вр. с чл.8, ал.1 и ал.2 от Закона за закрила и развитие на културата (ЗЗРК), които се създават, преобразуват и закриват с решение на общинския съвет.

Разпоредбата на чл.6, ал.2 от Закона за местните данъци и такси /ЗМДТ/ регламентира, че за всички предоставяни услуги и права, (с изключение на посочените в ал.1 видове местни такси), общинският съвет определя цена. Предоставяните от различните структурни звена на Столична община услуги, както и конкретните размери на събираните за тях такси, респ. цени, са установени в приетата от СОС, на основание чл.9 от ЗМДТ, Наредба за определяне и администриране на местни такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община /НОАМТЦУПСО/.

Услугите, предоставяни от общинските културни институти, попадат в хипотезата на чл.6, ал.2 от ЗМДТ, доколкото общинските културни институти са със статут на второстепенни разпоредители с бюджетни кредити, съгласно Решение № 195 по Протокол № 79 от 26.03.2015 г. на СОС, и в този смисъл те представляват структурно звено на общината.

Общинските културни институти организират и провеждат различни културни събития - концерти и спектакли на формации, които са част от състава на културния институт, детски представления и гостуващи театрални постановки за деца и възрастни, организиране на фолклорни фестивали и други образователни и културни мероприятия.

В тази връзка, с Решение № 3 по Протокол № 75 от 22.01.2015г. на Столичен общински съвет, в НОАМТЦУПСО бяха въведени цени на билетите за вход при посещение на организирани прояви и/или концерти на съставите на ОКИ Дом на културата „Красно село“, ОКИ Дом на културата „Искър“ и ОКИ „Надежда“.

В приетите с Решение № 516 на СОС по Протокол № 86 от 23.07.2015г. Правилници за устройството, организацията и дейността на посочените общински културни институти, като част от основните дейности на ОКИ ДК „Красно село“, ОКИ ДК „Средец“, ОКИ ДК „Искър“ и ОКИ „Надежда“ е записано, че реализират публичното предоставяне на културни продукти чрез продажба касово или по електронен път на собствени входни билети.

От направен анализ към момента става ясно, че така определените в НОАМТЦУПСО цени на билети не покриват дори разходите по организиране и провеждане на съответните културни прояви.

Досегашните цени на билетите в отделните културни институти са унифицирани за всички творчески изяви на всички творчески състави на ОКИ, което създава уравниловка и несъпоставимост на вложените разходи и творчески труд. Следва да се отбележи, че в общинските културни институти осъществяват дейност и професионални музикални и артистични формации.

За да реализират културната си програма, институтите трябва да финансират посочените събития от бюджета си, без да очакват възвръщаемост поради ниските цени на билетите, утвърдени в НОАМТЦУПСО. Това налага приемане на нов по-гъвкав подход за определяне цената на билетите за културни услуги, предоставяни от посочените общински културни институти.

В тази връзка е разработена и представена на вниманието на Столичен общински съвет за утвърждаване, настоящата МЕТОДИКА за определяне на цени на билети за вход при посещение на организирани прояви и/или концерти на съставите към културните институти, организирани от ОКИ ДК „Красно село“, ОКИ ДК „Средец“, ОКИ ДК „Искър“ и ОКИ „Надежда“.

В Методиката са разработени 4 способа за определяне на цените на билети за всяко конкретно мероприятие, а именно:

- Разходоориентиран способ за определяне на цени на билети за вход (основен способ);
- Способ, основан на историческа цена;
- Способ на сравнителните аналози;
- Метод на минималните цени на билети - В случай на невъзможност от страна на ръководителите на общинските културни институти да определят конкретни цени на билети за вход за конкретна проява, въз основа на някой от горесцитираните способи, се

прилагат въведените в НОАМТЦУПСО цени на билети за вход при посещение на организирани прояви и/ или концерти на съставите към културните институти.

Предвидено е, определянето на цената на входните билети за всяко организирано мероприятие/ събитие да се реализира с мотивирана заповед на директора на културния институт, при спазване на принципите и правилата, описани в Методиката и съгласувателните процедури по Закона за финансово управление и контрол в публичния сектор /ЗФУКПС/ и Система за финансово управление и контрол. Запазена е, политиката на Столична община за предоставяне на преференции на различни категории лица, която осигурява по-широк достъп до културни прояви.

Целта на Методиката е да се дефинират правилата за определяне на цените на билетите за вход за различните прояви, в т.ч. стъпките, които следва да се спазват, документите, които следва да се изготвят, и съгласувателните процедури, провеждани в тази връзка.

Не на последно място, утвърждаването от Столичен общински съвет на Методика (правила) за определяне на цени на билети за вход, която да се прилага от общинските културни институти ще гарантира възможността за осъществяване на контрол от страна на общината върху приходите, реализирани от различните общински културни институти, вкл. от билети за вход.

С оглед изложеното и на основание чл.6, ал.2 от Закона за местните данъци и такси, във вр. с чл.8, ал.1 и ал.2 от Закона за закрила и развитие на културата и чл.21, ал.1, т.23 и ал.2 Закона за местното самоуправление и местната администрация предлагаме Столичен общински съвет да вземе решение, съгласно предложения проект.

Приложение:



X

ЗАМЕСТНИК КМЕТ НА
СТОЛИЧНА ОБЩИНА

Съгласувал чрез АИССО: Биляна Генова, Директор на Дирекция „Култура“

Съгласувал чрез АИССО: Биляна Балева, ст. юриконсулт в Дирекция „Култура“ – 26.01.2022 г.

Изготвил чрез АИССО: И. Михайлова, гл. експерт в Дирекция „Култура“ – 18.01.2022 г.



СТОЛИЧНА ОБЩИНА

СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

1000 София, ул. Московска № 33, Тел. 93 77 591, Факс 98 70 855, e-mail: info@sofiacouncil.bg, http://www.sofiacouncil.bg

РЕШЕНИЕ № _____
на Столичния общински съвет
от _____ 20__ година

За утвърждаване на Методика за определяне на цени на билети за вход при посещение на организирани прояви и/или концерти на съставите на Общински културен институт Дом на културата „Красно село“, Общински културен институт Дом на културата „Средец“, Общински културен институт Дом на културата „Искър“ и Общински културен институт „Надежда“

На основание чл.6, ал.2 от Закона за местните данъци и такси, във вр. с чл.8, ал.1 и ал.2 от Закона за закрила и развитие на културата и чл.21, ал.1, т.23 и ал.2 Закона за местното самоуправление и местната администрация

СТОЛИЧНИЯТ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

РЕШИ:

1. Утвърждава Методика за определяне на цени на билети за вход при посещение на организирани прояви и/или концерти на съставите на Общински културен институт Дом на културата „Красно село“, Общински културен институт Дом на културата „Средец“, Общински културен институт Дом на културата „Искър“ и Общински културен институт „Надежда“, съгласно Приложение А.

Настоящото решение е прието на ___ заседание на Столичния общински съвет, проведено на _____ 20__ г., Протокол № _____ от _____ 20__ г. и е подпечатано с официалния печат на Столичния общински съвет.

Председател на Столичния общински съвет:

Георги Георгиев

Юрист от администрацията на СО:

Биляна Балева