

СТРАТЕГИЯ
СОФИЯ – ТВОРЧЕСКИ ГРАД НА КИНОТО
2017 - 2027

Работен вариант за обсъждане по време на консултативния процес

СЪДЪРЖАНИЕ

Резюме.....	3
Преамбюл.....	4
Анализ на състоянието.....	4
Визия.....	4
Водещи принципи.....	5
Стратегически приоритети от стратегията за развитие на културата в София 2013 -2023.....	5
Достъп до култура.....	5
Достъп до филмовата индустрия.....	5
Култура и човешки капитал.....	6
Филмовата индустрия и човешки капитал.....	6
Културно наследство на променящият се град.....	6
Филмовото наследство на творческият град.....	6
София - град на творческата икономика.....	6
София – град на киното.....	6
Равнопоставено участие в глобалните културни процеси.....	6
Глобални цели на стратегията за развитие на културата в София 2013 - 2023.....	6
Конкретни цели на Стратегията за кино.....	7
Дейности на Стратегията за развитие на София – творчески град на киното.....	7
Годишен план на дейностите.....	9
Приложение 1 Анализ на състоянието.	
Приложение 2 Методология за стратегическо планиране в Република България на Съвета за административна реформа.	
Приложение 3 Фестивали.	

Работен вариант за обсъждане по време на консултативния процес

СТРАТЕГИЯ

СОФИЯ – ТВОРЧЕСКИ ГРАД НА КИНОТО

2017 - 2027

РЕЗЮМЕ

Методологията за изготвяне Стратегия за развитие на “София - творчески град на киното” се базира на документите, изготвени от Съвета за административна реформа към Министерски съвет. Тя дава подход, който към момента се приема за базисен при изработването на стратегически документи в Република България. Съобразявайки се с основното изискване към Стратегията за синхронизиране стратегическите и оперативни цели, както и конкретните дейности с приоритетите и целите на Стратегията и План за действие на ЮНЕСКО, включително и тези на мрежата от творчески градове на ЮНЕСКО, както и сравнителен европейски анализ със страни членки на Европейския съюз, Стратегията се базира на цитираните документи, отчитайки конкретното състояние на сектора и наличния ресурс.

Разработената Стратегия става част от вече приетата „Стратегия за развитие на културата в София 2013 - 2023 ” и в тази връзка, са възприети утвърдените цели залегнали в този документ, като основополагащи за провежданата културна политика СОФИЯ - ТВОРЧЕСКИ ГРАД:

- Да утвърди София като древен, модерен и космополитен град
- Да гарантира повишаване на участието на гражданите в културните дейности и на потреблението на културни продукти и услуги
- Да позиционира София в европейския и световен културен календар като привлекателна културна дестинация
- Да съдейства за подобряване качеството на живот на жителите и гостите на столицата

Стратегията е разработена в следните основни раздели:

- Анализ на състоянието на сектора
- Визия за развитието на сектора
- Водещи принципи при изпълнение на стратегията
- Дейности за постигане целите на стратегията
- Очаквани резултати от изпълнението на предвидените дейности
- Финансов инженеринг
- Приложения

При разработване на стратегията “София – творчески град на киното” са анализирани документи на Европейската аудиовизуална обсерватория, документи на Европейската комисия, както и добри практики от страни членки на Европейския съюз.

Експертен екип изготвил стратегията и провел консултативния процес:

доц. д-р Биляна Томова, д-р Диана Андреева, Иван Попйорданов, Мира Сталева